Ombrax

N. 5
MENSUEL
10 Juin 1966
1 F.
CANADA : 25 cents
BELGIQUE 11,00 FB

OMBRAX

Mensuel

paraît le 10 de chaque mois

Abonnement:

France et Afrique du Nord:
un an: 10,80 Fr.

Communauté et étranger:
un an: 12,80 Fr.

C.C.P. LYON - 1418-89

Adresser toute la correspondance à:

EDITIONS LUG

6, Rue Emile Zola

LYON 2e

joindre:

— **pour toute réponse à une lettre, un timbre français à 0,30 Fr.**

— **pour changement d'adresse à un abonnement, deux timbres français à 0,30 Fr.**

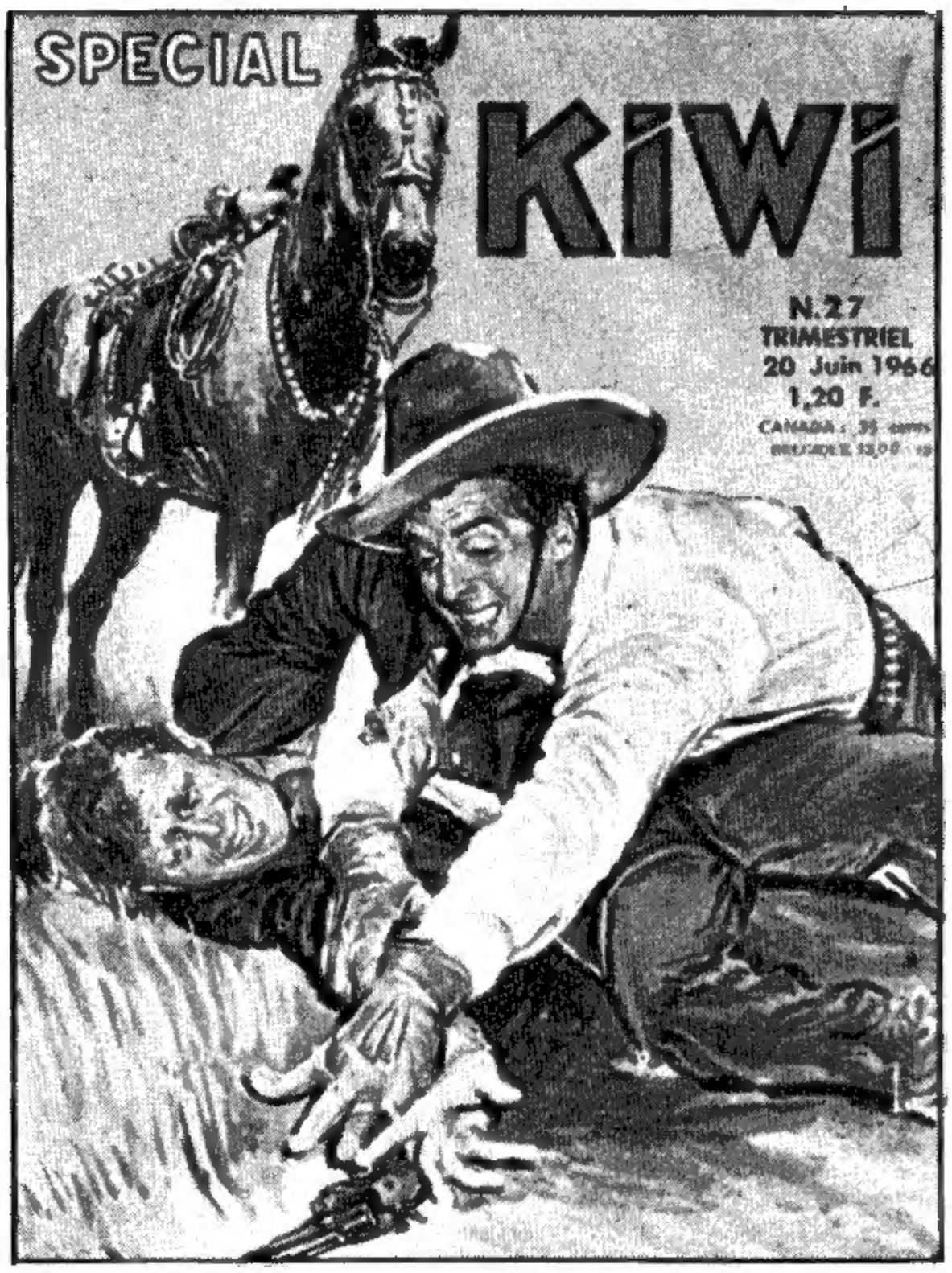
SOMMAIRE

p. 1 OMBRAX

p. 65 LE PELICAN

p. 69 QUENTIN DURWARD

p. 99 BRAK



Une nouvelle aventure
inédite de

Z A G O R

"TERRITOIRE INDIEN"
dans le SPECIAL N. 27 de

K I W I

200 pages - 1200 dessins

1,20 Fr

EN VENTE LE 20 JUIN

Ombrax

5EME EPISODE :

LE VIOLON FATAL

PEU APRÈS DANS LE ...

VIENS VOIR, *BARON*! LES *MOHAWKS* ONT DÉNICHÉ UN DRÔLE DE TYPE, PORTANT UNE BOÎTE ENCORE PLUS DRÔLE!

MORDIOUS! CE QUE TON IGNORANCE QUALIFIE DE "*DRÔLE DE BOÎTE*" EST UN ÉTUI À VIOLON!

OH! DES BLANCS! AIDEZ-MOI... DÉLIVREZ-MOI DES INDIENS!

DU CALME, MON BRAVE! VOUS ÊTES ICI SUR LE TERRITOIRE D'*OMBRAX* ET CES *MOHAWKS* SONT SES AMIS!

LE CIEL SOIT LOUÉ! PERMETTEZ QUE JE ME PRÉSENTE: *STAPOSKI*, PROFESSEUR DE VIOLON!

JE SUIS BIEN CONNU DANS DE NOMBREUSES COURS D'*EUROPE* ET J'AI MÊME EU L'INSIGNE HONNEUR DE JOUER EN PRÉSENCE DU TZAR DE TOUTES LES *RUSSIES*!

LA PESTE SOIT DES MUSICIENS!

PAR TOUS MES CHÂTEAUX DE GASCOGNE! CHER ARTISTE, VOUS AVEZ DEVANT VOUS LE PLUS GRAND MÉLOMANE DE CET HÉMISPHÈRE! ME FEREZ-VOUS ENTENDRE DU *BACH* OU DU *BEETHOVEN*?

CERTES! SI J'ARRIVE JUSQU'À *WILCOX-TOWN*! J'Y DONNERAI UN CONCERT DE MUSIQUE CLASSIQUE AU SALOON!

NOUS VOUS ACCOMPAGNERONS, *GRAS-DOUBLE* ET MOI ET NOUS IRONS VOUS APPLAUDIR!

...VOUS APPLAUDIR! RRRR...

MILLE CROQUETTES! QUI EST CE BAVARD À PLUMES?

C'EST NESTOR, MON PERROQUET... IL ME SUIT PARTOUT!

BRAVE BÊTE!

OUH! MILLE DIOUS! IL M'A MORDU LE DOIGT!

AH! AH! IL REPOUSSE TES AVANCES, BARON!

OUH! J'AI MAL!

DÉ... SOLÉ!

LE LENDEMAIN...

ON VEUT LES DANSEUSES!

JE VOUS PRÉSENTE LE MAESTRO *STAPOSKI*, VIOLONISTE ÉMINENT, QUI VA VOUS INTERPRÉTER UNE SONATE DE *BEETHOVEN*! LES ÉVENTUELS PERTURBATEURS SERONT CHASSÉS DE CES LIEUX!

DONNEZ-NOUS DE LA MUSIQUE LÉGÈRE!

DEHORS...

SALUT, GRAS-DOUBLE... QUE FAIS-TU LÀ?

JE VEILLE À CE QU'AUCUN IVROGNE N'ENTRE AU SALOON! *MONSIEUR LE BARON* APPRÉCIE LA GRANDE MUSIQUE!

ESSEGESSE

OH! C'EST DU *BEETHOVEN*... ADMIRABLEMENT INTERPRÉTÉ!

NE ME DIS PAS QUE TU AIMES ÇA! *POUAH*... MOI JE PRÉFÈRE LES TAMBOURS INDIENS!

AH! AH! TOI EN FAIT DE MUSIQUE, TU NE CONNAIS QUE LE MUGISSEMENT DES VACHES ACCOMPAGNÉ DU HULULEMENT DE COYOTES!

COMMENT LES GENS PEUVENT-ILS ÉCOUTER UN CONCERT AUSSI RASOIR

ASSEZ! PLUS DE MARCHE FUNÈBRE! *ARRÊTEZ!*

AH! AH! ILS RÉAGISSENT ENFIN!

JE VOUS AVAIS PRÉVENU QUE JE NE TOLÉRERAIS AUCUN PERTURBATEUR!

MILLE BOMBES! JE TE FERAI VOIR!

TU VOIS CE COIN LÀ-BAS AU FOND, L'AMI?

JE TE DONNE TROIS SECONDES POUR T'Y RENDRE... SINON MA MENOTTE S'ABATTRA SUR TON APPENDICE NASAL!

C'EST BON... J'AI COMPRIS!

AU FOND, JE LUI DONNE RAISON... CETTE MUSIQUE VOUS FICHE LE CAFARD!

ON VEUT LES DANSEUSES! FAITES TAIRE CE CRIN-CRIN!

OH! LE BARON NE PLAISANTE PAS!

JE NE SOUFFRIRAI PAS QUE CE CONCERT SOIT TROUBLÉ!

MAIS CE N'EST PAS LUI QU'ON ENTEND!

MINUTE! PRENEZ GARDE! JE NE ME LAISSE JAMAIS FRAPPER SANS RÉAGIR!

AVEC LE PISTOLET QUI PEND À VOTRE CEINTURON?

OH! ÇA TOURNE MAL!

ASSEZ! ON N'USE PAS DES ARMES POUR UN MOTIF AUSSI FUTILE!

TONNERRE! LÂCHEZ-MOI!

JE VOUS APPRENDRAI À VOUS MÊLER DE MES AFFAIRES!

CIBLE MANQUÉE L'AMI!

CE COUP-CI EST PLUS PRÉCIS!

C'ÉTAIT LA SEULE FAÇON D'ÉVITER LE DRAME!

JE VOUS RENDRAI CE PISTOLET PLUS TARD QUAND VOUS SEREZ CALMÉ! FILEZ!

JE NE SAIS QUI VOUS ÊTES, MAIS VOUS ME PAYEREZ ÇA!

TU LE RETROUVERAS FACILEMENT: C'EST OMBRAX!

NON D'UN... VOUS ÊTES OMBRAX? SI J'AVAIS SU... JE REGRETTE!

N'EN PARLONS PLUS! PUISQUE VOUS ÊTES RAISONNABLE, VOICI VOTRE COLT!

AINSI, C'EST VOUS LE FAMEUX OMBRAX? PAR ICI, ON VOUS TIENS POUR UN SURHOMME, MAIS MOI, VOTRE RENOMMÉE NE ME FAIT NI CHAUD, NI FROID... IL EN FAUT PLUS POUR IMPRESSIONNER RAMON!

HUM... VOTRE TON NE ME PLAIT PAS!

VOUS CROYEZ M'AVOIR SAUVÉ LA VIE! MAIS C'EST À CET HOMME QUE VOUS L'AVEZ SAUVÉE!

VOTRE PISTOLET EST DONC SI TERRIBLE?

JE VOUS EN DONNE ILLICO LA PREUVE!

REGAR-DEZ BIEN!

RAMON EST LE PISTOLERO LE PLUS RAPIDE DU WEST! J'ESPÈRE VOUS AVOIR CONVAINCU! ADIOS!

J'AI ENTEN-DU PARLER DE LUI... IL EST EXTRÊ-MEMENT DANGEREUX!

MILLE CRO-QUETTES RANCES! TU AS VU CETTE AGILITÉ? IL FAUDRA LE TENIR À L'OEIL!

PUIS LE CON-CERT TER-MINE ...

O!

J'EN AVAIS ASSEZ D'ENTENDRE GRINCER CE VIOLON!

CES LOURDAUDS DE WILCOX-TOWN N'ONT RIEN COMPRIS À L'IN-TERPRÉTATION SUBLIME DU GRAND STAPOSKI! JE M'EN VAIS LE FÉLICITER!

PRÉ-SEN-TE-LUI MES COMPLIMENTS ... NOUS T'ATTEN-DONS LÀ!

OMBRAX... GRAS-DOUBLE! MONTEZ! OH! QUELLE TRAGÉDIE!

QUE SE PASSE-T-IL, BARON?

PAR JUPITER! COURONS!

PLACE!

EXCUSEZ, BARMAN!

OOH!

QUELLE JOURNÉE! D'ABORD J'AI LES OREILLES CASSÉES PAR LE CRIN-CRIN... ENSUITE, JE ME RETROUVE LES QUATRE FERS EN L'AIR!

ESSEGESSE

J'AI TROUVÉ LE PAUVRE STAPOSKI SANS CONNAISSANCE... FRAPPÉ D'UNE BALLE!

MAIS... QUI LUI A TIRÉ DESSUS?

JE L'IGNORE! LA BLESSURE EST TRÈS GRAVE... JE NE SAIS SI LE MAESTRO S'EN REMETTRA!

EN TOUT CAS, ON N'A PAS CHERCHÉ À LE VOLER... SON PORTEFEUILLE CONTIENT DEUX CENTS DOLLARS!

C'EST PEUT-ÊTRE QUELQU'UN QUI N'AIMAIT PAS LE VIOLON!

À PROPOS... LE VIOLON... OÙ EST-IL?

PAR JUPITER! IL A DISPARU... JE NE LE TROUVE NULLE PART!

ON L'A DONC VOLÉ!

HUM... C'ÉTAIT UN INSTRUMENT SANS VALEUR! BIZARRE... TRÈS BIZARRE!

PLUS JE RÉFLÉCHIS ET MOINS JE COMPRENDS! DANS CE WEST SAUVAGE, QUI POUVAIT AVOIR ENVIE D'UN VIOLON?

HEP ! NESTOR, LE PERROQUET RÉPÈTE LES PAROLES DE STAPOSKI... IL A ASSISTÉ À L'AGRESSION - LE VIOLONISTE A PEUT-ÊTRE RECONNU SON AGRESSEUR ET A PRONONCÉ SON NOM!

INTERROGEONS-LE! PARLE, NESTOR!

TU NE SAIS PAS LE FAIRE! MAIS AVEC MOI, TU VERRAS, IL EN DIRA LONG!

NESTOR... CHER ET DOUX PERROQUET... DIS-NOUS DE TA CHARMANTE VOIX QUI A TIRÉ SUR TON MAÎTRE... PARLE!

OUILLE !

VOLATILE CONTREFAIT ET CRIMINEL! C'EST LA SECONDE FOIS QUE TU ME DONNES UN COUP DE BEC!

DU CALME, BARON! TU NE VAS PAS ABATTRE CE PAUVRE PERROQUET SANS DÉFENSE?

SANS DÉFENSE? DES CLOUS! SON SALE BEC EST PLUS DANGEREUX QU'UN TOMAHAWK INDIEN!

ARRÊTE! IL FINIRA BIEN PAR LÂCHER LE NOM DE L'AGRESSEUR DE STAPOSKI!

TONNERRE... LE VIOLONISTE EST GRIÈVEMENT BLESSÉ... ET MAINTENANT, LE BARON VEUT REMPLIR LE PERROQUET DE PLOMB... MIEUX VAUT FILER... OUILLOUILLOU!

JE CROIS AVOIR TROUVÉ LE MOYEN DE DÉCOUVRIR L'AGRESSEUR! VOUS, FAITES SOIGNER LE VIOLONISTE!

MAIS, OMBRAX...

QUE MIJOTES-TU?

PEU APRÈS...

SALUT, BARMAN! JE VAIS FAIRE DEUX PAS!

HEP... OH... LE VIOLONISTE! IL PARLE... IL MARCHE... VOUS N'ÉTIEZ DONC PAS MORT?

MORT? JE NE ME SUIS JAMAIS SENTI AUSSI BIEN!

OH... MA PAUVRE CERVELLE- JE DEVIENS FOU!

STAPOSKI SEMBLE AVOIR, PAR ON NE SAIT QUEL SORTILÈGE, RETROUVÉ LA SANTÉ... IL ARPENTE MAINTENANT LES RUES DE WILCOX-TOWN...

DEUX HEURES PLUS TARD...

C'EST BIEN LUI?

... IL N'Y A PAS L'OMBRE D'UN DOUTE!

EN CE CAS, POSTONS-NOUS ICI EN FAISANT BIEN ATTENTION, PUIS...

INUTILE DE PRENDRE DES PRÉCAUTIONS ! IL N'A MÊME PAS DE PISTOLET SUR LUI, CE VIOLONEUX !

IL MOURRA DE PEUR, AVANT MÊME D'AVOIR ÉTÉ FRAPPÉ ! MAIN AUX ARMES !

PEUH !... C'EST VRAIMENT TROP FACILE !

MAIS SOUDAIN, LE VIOLONISTE BONDIT COMME UN JAGUAR ET...

ESSE@ESSE

TONNERRE ! IL EST ARMÉ !

IL M'A FAIT LÂCHER MON PISTOLET !

QUEL PISTOLERO ! ET IL EST PLUS AGILE QU'UN TIGRE... ON NOUS A TROMPÉS... JE NE VEUX PAS ME FAIRE ENTERRER DANS CE PATELIN !

DÉCAM-PONS!

ATTENDEZ! NOUS AVONS DES TAS DE CHOSES À NOUS DIRE!

MISÈRE! IL ME RATTRAPE!

TON...

TU SAUTES BIEN MAL! VOYONS COM-MENT TU ENCAISSES LES MARRONS!

PEUH! ENCORE PLUS MAL QUE JE LE SUPPOSAIS!

OUH! QUELLE POIGNE... MES PAUVRES MÂCHOIRES! LE TYPE NOUS A MENTI!

QUEL TYPE?

CELUI QUI NOUS A DONNÉ DEUX CENTS DOLLARS POUR QU'ON VOUS ÉLIMINE!

QUI ÉTAIT-CE?

JE N'EN SAIS RIEN! IL PORTAIT UN MANTEAU NOIR... UN CHAPEAU RABATTU SUR LES YEUX.. ET IL SERRAIT UN DRÔLE D'ÉTUI SOUS LE BRAS!

PAR JUPITER! UN ÉTUI DE VIOLON, PEUT-ÊTRE!

OUI... C'EST ÇA... EXACTEMENT!

C'EST SÛREMENT L'INCONNU QUI ATTAQUA STAPOSKI ET LUI VOLA SON VIOLON! ME VOYANT DANS LA RUE, IL ME CRUT INDEMNE ET VOUS CHARGEA DU PETIT TRAVAIL!

OH... UNE FAUSSE BARBE... UN NEZ POSTICHE!

OOH!

VOUS N'ÊTES DONC PAS LE VIOLONISTE!

JE SUIS *OMBRAX*!

LE FAMEUX ET INVINCIBLE *OMBRAX*!... QUI SE MÉTAMORPHOSE À SON GRÉ!... OOHH...

VOUS VOUS REMETTREZ DE VOTRE SURPRISE EN PRISON! ALLEZ, CANAILLES... DEVANT MOI!

TENTATIVE D'HOMICIDE! ÇA VA CHERCHER LOIN!

VOUS FERIEZ MIEUX D'ENFERMER LE GREDIN QUI NOUS A CHARGÉS DE TIRER SUR LE VIOLONISTE!

C'EST LUI LE COUPABLE, PAS NOUS!

POURQUOI DIABLE CET INCONNU VEUT-IL À TOUT PRIX VOIR DISPARAÎTRE CET INNOFENSIF MUSICIEN? ET POURQUOI LUI A-T-ON DÉROBÉ SON INSTRUMENT?

EN ME DÉGUISANT, J'ESPÉRAIS DÉCOUVRIR LE VRAI COUPABLE...

MAIS NOUS AVONS AFFAIRE À UN MALIN... ENFIN, IL N'A PAS ENCORE GAGNÉ LA PARTIE, JE FINIRAI PAR LE DÉMASQUER!

CERTES, *OMBRAX*! JUSQU'ICI, NI VOLEUR NI ASSASSIN NE VOUS A JAMAIS RÉSISTÉ!

C
E
P
E
N
D
A
N
T
...

JE NE PUIS ENCORE DIRE SI LE MAESTRO GUÉRIRA... EN TOUT CAS, IL RESTERA LONGTEMPS SANS CONNAISSANCE!

PAUVRE *STAPOSKI*!

ET PAUVRE *NESTOR*!

COMME IL DOIT SOUFFRIR DE VOIR SON MAÎTRE EN DANGER DE MORT!

FICHE LE CAMP! EMMÈNE CE PERROQUET... FAIS-LE FRIRE! JE NE SUPPORTE PAS SA VUE!

ALLONS NOUS CONSOLER EN BUVANT UN PETIT VERRE, *NESTOR* ET QUI SAIT... TU TE DÉCIDERAS PEUT-ÊTRE À RÉVÉLER QUI EST L'AGRESSEUR!

UN WHISKY, BARMAN !

TU N'Y PENSES PAS, GRAS-DOUBLE... UNE GOUTTE D'ALCOOL SUFFIT POUR T'ENIVRER. DEMANDE UNE LIMONADE !

ASSEZ... VIEUX BOUC !

PAUVRE GRAS DOUBLE... À LA LIMONADE... COMME LES GOSSES !

QUOI ? TU OSES M'INSULTER, GRAS DOUBLE ?

MOI ?... OH NON... C'EST NESTOR... IL A RETROUVÉ LA PAROLE ! PARLE ENCORE, NESTOR !

ALLONS BON, TU TE TAIS À NOUVEAU ?

N'ESSAYE PAS DE ME FAIRE CROIRE QUE CE VOLATILE PARLE ! C'EST TOI QUI M'AS INSULTÉ, GRAS-DOUBLE !

ENFIN... JE SUIS DANS MON JOUR DE BONTÉ ET JE TE PARDONNE... MAIS NE RECOMMENCE PAS... SALUT... GRAS-DOUBLE !

SALUT !

CRRRREÊÊTIN !!!

HEIN ?

FIN

SUFFIT ! JE VEUX BIEN PARDONNER LE "BOUC" ... PAS LE "CRÉTIN" !

OUCK !

QUELLE BOOOTTE !

DU CALME ! VOUS N'ALLEZ PAS VOUS ÉTRIPER POUR UN STUPIDE PERROQUET !

AÏE !

OH ! LE PERROQUET A VRAIMENT PARLÉ... OUCK !

BIEN SÛR ! ME PRENDS-TU POUR UN MENTEUR !

PAR TOUS LES COSAQUES DU DON !

MILLE CROQUETTES AUX PETITS OIGNONS, TU VEUX LA BAGARRE, TU L'AURAS !

AH ! ARRÊTEZ !

ROAAR !

L'INCONNU SORT, TENANT NESTOR ENTRE SES MAINS..

ARRÊTEZ .. VOYONS !

MILLE DIOUS ! AI-JE LA BERLUE ? CE TYPE EST UN COSAQUE RUSSE ET IL PORTE UN PERROQUET !

UN COSAQUE ! EN PLEINE AMÉRIQUE ?. AVEC UN PERROQUET.. COMME CELUI DE STAPOSKI ! IL PLEUT DES PERROQUETS DANS CE PAYS !

J'AI BESOIN D'UN PETIT VERRE POUR Y VOIR CLAIR !

MORDIOUS ! QUE SE PASSE-T-IL, GRAS-DOUBLE ? QUE FAIS-TU ?

J'ESSAYE DE PERSUADER CET ÂNE QUE JE NE SUIS PAS UN PERROQUET PARLANT !

A .. AS... SEZ.. GRAS... DOUBLE...

PUISQUE TU ES CALMÉ, JE VAIS TE METTRE NESTOR SOUS LE NEZ ET LE FAIRE PARLER... TU SERAS CONVAINCU !

MILLE CROQUETTES FRITES ! OÙ EST NESTOR ? JE NE LE VOIS NULLE PART !

MOI NON PLUS !

?!

MORDIOUS ! LE COSAQUE SON OISEAU... C'ÉTAIT SÛREMENT NESTOR !

DIS... ÇA NE VA PAS ? DE QUEL COSAQUE PARLES-TU ?

J'AI VU SORTIR UN COSAQUE DU SALOON.. PENDANT QUE TU TE BAGARRAIS !

PAR TOUTES LES CROQUETTES DE L'UNIVERS ! CHERCHONS CE VOLEUR !

OÙ EST-IL ? IL N'Y A PAS DE TRACE DE RUSSE, ICI !

BAH ! TANT PIS ! NESTOR NE PARLAIT PLUS ET N'AURAIT PU NOUS RÉVÉLER LE NOM DU COUPABLE !

ERREUR ! IL AVAIT RETROUVÉ SA LANGUE... SI TU L'AVAIS ENTENDU DIRE "VIEUX BOUC"... ... "CRÉTIN"...

CE NESTOR N'EST QU'UNE BÊTE PERFIDE !

PAR JUPITER ! OÙ EST LE PERROQUET ?

UN COSAQUE L'A EMBARQUÉ, OMBRAX !

LE BARON ET GRAS-DOUBLE RACONTENT À OMBRAX CE QUI S'EST PASSÉ...

IL FAUT LE RETROUVER AU PLUS VITE! ALLONS CHACUN DE NOTRE CÔTÉ!

SI UN JOUR ON M'AVAIT DIT QUE JE SERAIS À LA RECHERCHE D'UN COSAQUE VOLEUR DE PERROQUETS!

NON! IL N'Y A PAS PLUS DE COSAQUE PORTANT DE PERROQUET QUE DE GRENADIER EN FOURCHANT UNE BALEINE! NON... MAIS...

NON! PAR CONTRE J'AI RENCONTRÉ LE *ROI DE SIAM* TENANT UN PHOQUE EN LAISSE! VOUS DEVEZ ÊTRE IVRE POUR POSER DE TELLES QUESTIONS!

C'EST BON! JE DEMANDERAI À QUELQU'UN D'AUTRE!

UN TYPE PORTANT UN BONNET DE FOURRURE ET UNE HOUPPELANDE? OUI, JE L'AI VU... IL AVAIT AUSSI UN PERROQUET ET IL GALOPAIT VERS L'OUEST!

MERCI, MON BRAVE!

OMBRAX *SAUTE AUSSITÔT EN SELLE...*

AU GALOP, *CRIN-BLANC*! IL FAUT RETROUVER LE COSAQUE!

POURQUOI A-T-IL VOLÉ *NESTOR*? IL VEUT PEUT-ÊTRE L'EMPÊCHER DE PARLER! MAIS IL LUI AURAIT SUFFI DE LUI TORDRE LE COU!

QUELLE AFFAIRE MYSTÉRIEUSE ! UN INCONNU TENTE D'ENLEVER STAPOSKI ET LUI VOLE UN VIOLON SANS VALEUR... PUIS VOICI QU'ENTRE EN SCÈNE UN COSAQUE...

À L'AUBE...

ME VOICI À CROWN-CITY !

PAR LES STEPPES DU CAUCASE !... LAISSEZ-MOI !

NON ! TU VAS DANSER !

ESSE GESSE

AH ! AH !

PAR JUPITER !

VLADIMIR PETROVITCH N'EST PAS UN CLOWN ! J'AI MILLE MOUJIKS SOUS MES ORDRES DANS MES TERRES DU DON !

AH ! AH ! AH !

ALLEZ ! DANSE AVEC TON PERROQUET !

JE NE SAIS QUEL EST LE PLUS DRÔLE... DE L'HOMME OU DE L'OISEAU.

AH ! AH !

CESSEZ IMMÉDIATEMENT DE TIRER !

QU'EST-CE QU'IL VEUT ?

C'EST UN CASSE-PIED ! FAISONS-LE DANSER AUSSI, CE SERA PLUS DRÔLE !

EN FAIT DE DANSE, VOILÀ CE QUE TU RÉCOLTERAS !

TONNERRE! CET ÉTRANGER NE VA PAS NOUS EMPÊCHER DE NOUS AMUSER!

JE DÉCHARGERAI MON PISTOLET!

SÛREMENT PAS!

..OOOOUH!

NOM D'UN...

HEP!... L'ÉTRANGER... C'EST... OMBRAX!

PAR LES NEIGES DE LA RUSSIE! JE N'AI JAMAIS VU UNE TELLE RAPIDITÉ ALLIÉE À TANT DE FORCE!

ET NOUS AVONS OSÉ L'ATTAQUER! SAUVE QUI PEUT!

À TOUTES JAMBES!

QUOI.. MAIS C'EST VRAI... C'EST LE CÉLÈBRE OMBRAX!

JE VOUS REMERCIE ET JE VOUS FÉLICITE! VOUS M'AVEZ...

NOUS ALLONS BAVARDER TOUS LES DEUX, CHER COSAQUE!

LE PERROQUET APPARTIENT AU *MAESTRO STAPOSKI*!

PAR LES GLACES DE LA NÉVA! QU'EN SAVEZ-VOUS?

JE SAIS TOUT! ET MÊME QU'UN MYSTÉRIEUX AGRESSEUR A GRIÈVEMENT BLESSÉ *STAPOSKI* ET LUI A VOLÉ UN VIOLON SANS VALEUR!

SANS VALEUR, PEUT-ÊTRE! MAIS IL CONTENAIT DE LA DYNAMITE!

DE LA DYNAMITE?

P/S..! QUELQUE CHOSE QUI POURRAIT FAIRE SAUTER LE MONDE ENTIER!

JE VIENS À PEINE D'ARRIVER EN *AMÉRIQUE*, MAIS J'AI ENTENDU PARLER DE VOUS, *OMBRAX*! JE SAIS QUE VOUS ÊTES UN HÉROS GÉNÉREUX! AUSSI... VOUS LIVRERAI-JE UN SECRET!

BIGRE! PARLEZ!

LE VIOLON FUT DONNÉ AU *MAESTRO STAPOSKI* PAR SA MAJESTÉ LE *TZAR* DE TOUTES LES *RUSSIES* QUI Y AVAIT CACHÉ UN DOCUMENT SECRET TRÈS IMPORTANT!

UN DOCUMENT QUI, S'IL TOMBAIT ENTRE DES MAINS ÉTRANGÈRES, POURRAIT DÉCLENCHER UNE GUERRE MONDIALE!

PAR JUPITER! MAIS ALORS, LE VOLEUR DU VIOLON EST PEUT-ÊTRE L'AGENT DE QUELQUE PUISSANCE ÉTRANGÈRE!

J'EN AI PEUR ! J'ESPÉRAIS QUE NESTOR POURRAIT ME RÉVÉLER SON NOM, MAIS HÉLAS...

AU SECOURS... DON RRRAMON M'ATTAQUE... ... DON RRRAMON...

PAR LES NEIGES DE SAINT-PETERS-BOURG ! IL PARLE ENFIN !

TUDIEU ! IL VIENT SANS DOUTE DE RÉPÉTER LES DERNIÈRES PAROLES DE STAPOSKI FACE À SON AGRESSEUR !

DON RAMOON M'ATTAQUE ! DOON RAAAMON...

UN MEXICAIN ?

DON RAMON ? CE PISTOLERO QUI ASSISTAIT AU CONCERT DE STAPOSKI S'APPELAIT DON RAMON !

OUI... C'EST UN GRAND BRUN, FRISÉ, AVEC DES FAVORIS !

DON RAMON BENAVIDES, LE PLUS RETORS DES AGENTS MEXICAINS ! C'EST SÛREMENT LUI LE COUPABLE !

ENTRE SES MAINS, LE DOCUMENT SIGNIFIE... "MORT ET DESTRUCTION" ! IL FAUT LE LUI REPRENDRE !

IL A DÛ PARTIR POUR LE *MEXIQUE* ! POURSUIVONS-LE !

HÉLAS ! LES TROIS ÉNERGUMÈNES QUE VOUS AVEZ DISPERSÉS M'ONT FAIT PERDRE MON CHEVAL !

IL N'Y A PAS UN INSTANT À PERDRE ! JE FILE AU *MEXIQUE* ! SUIVEZ-MOI DÈS QUE VOUS LE POURREZ !

VITE, *CRIN-BLANC* ! UNE LONGUE COURSE NOUS ATTEND JUSQU'À LA FRONTIÈRE DU *MEXIQUE* !

GUIDÉ PAR OMBRAX, LE FIDÈLE CHEVAL GALOPE INLASSABLEMENT...

... NE S'ARRÊTANT QUE POUR UNE INDISPENSABLE ET BRÈVE HALTE...

... ENFIN OMBRAX FRANCHIT LA FRONTIÈRE DU MEXIQUE...

UNE POSADA ! AUTREMENT DIT, UN BON REPAS POUR MOI ET DOUBLE RATION DE FOIN POUR TOI ! NOUS LES AVONS BIEN MÉRITÉS, N'EST-CE PAS, *CRIN-BLANC* ?

POSADA-REAL

J'ESPÈRE AUSSI RECUEILLIR QUELQUES RENSEIGNEMENTS SUR *DON RAMON* !

HEM... UN ÉTRANGER !

CHEVEUX ROUX... HABIT NOIR... IL VIENT DU *NORD*... C'EST PEUT-ÊTRE CE *GRINGO* DONT ON M'A PARLÉ!

À MANGER POUR MOI, DU FOIN POUR MON CHEVAL .. ET UN RENSEIGNEMENT S'IL VOUS PLAIT!

N'AURIEZ-VOUS PAS VU PASSER PAR ICI, UN MEXICAIN PORTANT UN ÉTUI À VIOLON?

UN VIOLON? OH NON *SEÑOR*... ICI, ON NE VOIT QUE DES GUITARES! JE VOUS SERS TOUT DE SUITE!

COURS IMMÉDIATEMENT CHEZ QUI TU SAIS... DIS-LUI QU'IL EST LÀ! MOI JE RETIENS LE GRINGO! VA!

JE VOLE!

JE N'AI PAS ENTENDU CE QUE LE POSADERO LUI A MURMURÉ À L'OREILLE... MAIS IL A L'AIR BIEN PRESSÉ!

UNE DEMI-HEURE DURANT, LE MEXICAIN ÉPERONNE FURIEUSEMENT, PUIS...

HALTE-LÀ! AH... C'EST TOI, MATEOS?

AINSI, LE GRINGO EST ARRIVÉ ? JE ME DOUTAIS BIEN QU'IL ME POURSUIVRAIT !

IL CHERCHE UN MEXICAIN AVEC UN VIOLON ! C'EST VOUS, DON RAMON !

OMBRAX EST DÉCIDÉMENT TRÈS FORT ! MAIS IL FINIRA PAR TOMBER ENTRE NOS GRIFFES ! RÉUNIS LES HOMBRES ET CAPTURE LE GRINGO, MATEOS !

JE VOUS L'AMÈNERAI ICI, DON RAMON !

CEPENDANT À LA POSADA...

IL VIENT CE REPAS, POSADERO ?

PATIENCE, SEÑOR ! LE FEU ÉTAIT ÉTEINT... IL M'A FALLU ÉPLUCHER LES POMMES DE TERRE, FAIRE CUIRE LES HARICOTS.

HUM - CE CUISINIER EST UNE VRAIE LIMACE... JE FERAIS BIEN D'ALLER L'AIDER À MA FAÇON !

PEU APRÈS...

NOUS VOICI À LA POSADA... MAIS JE NE VOIS PLUS LE CHEVAL DU GRINGO !

POSADA-REAL

POSADERO! OÙ EST LE GRINGO ?

PARTI ! JE N'AI PU LE RETENIR ! SANS DOUTE A-T-IL FLAIRÉ LE PIÈGE !

IL A FILÉ VERS LE *NORD*, VERS LA FRONTIÈRE !

MUERTE ! VITE, APRÈS LUI ! S'IL NOUS ÉCHAPPE, *DON RAMON* NOUS ÉCORCHERA VIFS !

ESSE GESSE

EN SELLE, HOMBRES ! VERS LA FRONTIÈRE !

J'AVAIS VU JUSTE, CE MEXICAIN ÉTAIT ALLÉ PRÉVENIR *DON RAMON*...

QUI VOULAIT ME FAIRE PRENDRE !

JE PUIS ÔTER MON DÉGUISEMENT, MAINTENANT QUE CES IDIOTS GALOPENT VERS LE *NORD* !

MAIS AU MÊME MOMENT...

HUM ... HUM... J'AI ENFIN PU FAIRE TOMBER CE BAILLON !

AU SECOURS ! AU SECOURS ! LE GRINGO M'A ATTACHÉ ! JE SUIS LE POSEDERO ! AU SE.... COURS ...

DANACION !? AVEZ-VOUS ENTENDU ?

PAR JUPITER ! JE ME SUIS TROP PRESSÉ... ET JE NE L'AI PAS ASSEZ BIEN ATTACHÉ !

C'EST LE POSADERO ! EN CALEÇON... ET LIGOTÉ !

LE GRINGO A REVÊTU MES HABITS ! LIBÉREZ-MOI VITE !

CARAMBA ! MAIS ALORS... CELUI À QUI J'AI PARLÉ... C'ÉTAIT OMBRAX !

IL PARAIT QU'OMBRAX A LE POUVOIR DE SE MÉTAMORPHOSER À SA GUISE !

MUERTE ! VOICI OMBRAX : IL AVAIT CACHÉ SON CHEVAL DERRIÈRE LA POSADA.

FEU !

LE GRINGO S'EST PAYÉ NOTRE TÊTE ET MAINTENANT, IL TENTE DE FUIR... FUEGO !

IL M'A EU... AAH !

OH !

NOS BALLES N'ONT FAIT QUE L'EFFLEURER ! SUIVONS-LE VITE !

AU SECOURS ! DÉTACHEZ-MOI !

HÉLAS ! ILS ONT FILÉ... OUBLIANT DE ME DÉLIVRER... QUE VAIS-JE FAIRE AINSI... FICELÉ COMME UNE SAUCISSE ?

MUERTE ! TIREZ, ÂNES ! FRAPPEZ-LE !

IL EST PRESQUE HORS DE PORTÉE !

ÉPERONNEZ CES VIEILLES ROSSES, HOMBRES ! IL FAUT LE PINCER À TOUT PRIX ! ÉPERONNEZ !

FILE, *CRIN BLANC* ! MONTRE DE QUOI SONT CAPABLES TES JARRETS D'ACIER !

CARAMBA ! *OMBRAX* GAGNE DU TERRAIN À VUE D'ŒIL !

JE N'AI JAMAIS VU UN CHEVAL AUSSI RAPIDE !

À CROIRE QU'IL EST NOURRI À LA DYNAMITE !

UNE HEURE PLUS TARD...

ARRÊTONS-NOUS OU MA BÊTE VA ÉCLATER !

INUTILE DE CONTINUER... NOUS L'AVONS PERDU DE VUE.'

DANACION! DON RAMON VA NOUS COUVRIR D'INJURES!

BRAVO, *CRIN BLANC* ! NOUS LES AVONS TOUS SEMÉS.'

PENDANT...

ES-TU SÛR QU'*OMBRAX* AIT FILÉ AU *MEXIQUE* !

MORDIOUS ! BIEN SÛR ! TROIS OU QUATRE PERSONNES L'ONT VU FILER VERS LA FRONTIÈRE.'

NOUS AVONS TRAVERSÉ CELLE-CI MAIS PAS LA MOINDRE TRACE D'*OMBRAX* !

ALLONS NOUS RENSEIGNER DANS CE VILLAGE !

VIVE LE *COLONEL GARCIA* ! VIVE NOTRE LIBÉRATEUR !

PARDON... POURRIEZ-VOUS NOUS DIRE...

VIVA GARCIA ! CHEF DES REBELLES QUI ONT CHASSÉ LE TYRAN *RAMIREZ* !

ILS NE NOUS ÉCOUTENT MÊME PAS ! INTERROGEONS LE POSADERO !

HOTEL POSADA

SI J'AI VU UN ÉTRANGER? EST-CE QUE JE SAIS... VOUS SAVEZ, AVEC LA "RÉVOLUCION"!

VU! UNE DE CES RÉVOLUTIONS COUTUMIÈRES AU *MEXIQUE*!

UN PETIT WHISKY POUR MOI!

NON! TU SAIS BIEN QU'UNE GOUTTE D'ALCOOL T'ENIVRE! DE L'EAU OU DE LA LIMONADE... C'EST TOUT!

OUF! VA POUR LA LIMONADE!

BUVONS TOUS À LA SANTÉ DU *COLONEL GARCIA*! QUI NE BOIT PAS EST UN TRAÎTRE!

AUBERGISTE! DE L'ALCOOL POUR TOUS! MÊME POUR LES DEUX ÉTRANGERS!

D'ACCORD!

EXCUSEZ-NOUS... MAIS MON AMI NE BOIT PAS D'ALCOOL...

EUH... JE...

MUERTE! TU BOIRAS, GRINGO! BOIS ET CRIE "*VIVE GARCIA*" OU JE TIRE!

NON... UN VERRE PAREIL LUI FERA PERDRE LA TÊTE!

TOI, SILENCE!

EUH... JE...

QUE FAIRE? MIEUX VAUT ÊTRE IVRE QUE DÉFUNT!

GLOU...

... *GLOU*...

GULP! GASP! VIVE GARCIA! HOURRA... HIC!

ÇA Y EST... GRAS-DOUBLE NE SAIT PLUS CE QU'IL DIT!

VIVE GARCIA! GULP... HIC!

VIVE LE GÉNÉRAL RAMIREZ QUI A VAINCU CETTE CANAIL... LE DE GARCIA!

HEIN?

PAM! PAM!

RAMIREZ EST PASSÉ À LA RESCOUSSE ET A BATTU GARCIA! DÉCAMPONS!

ARRÊTEZ TOUS LES PARTISANS DE GARCIA!

LES HOMMES DE RAMIREZ VEULENT NOUS FUSILLER! VITE!

MORDIOUS! LES RÔLES SONT RENVERSÉS, RAMIREZ EST DE NOUVEAU LE MAÎTRE!

VIVE... HIC... GARCIA!

VIVE LE COLO... HIC... NEL !! HIC...

MILLE DIOUS!

MUERTE! CE GRINGO EST UN PARTISAN DE GARCIA! FUSILLONS-LE!

LE BARON TENTE EN VAIN DE FAIRE TAIRE GRAS-DOUBLE. CELUI-CI NE SE CONTRÔLE PLUS... ET LES PARTISANS DE RAMIREZ ARRIVENT...

VIVE LE CO... HIC... LONEL... GARCIA!

... MAIS... IL EST IVRE... NE FAITES PAS ATTENTION...

CAPTU-RONS LE GRIN-GO!

ÔTE-TOI DE LÀ! N'ENTRAVE PAS LE COURS DE LA JUSTICE!

VIVE GARCIA!... HIC...

VOUS M'EMME-NEZ BOIRE... HIC.. DANS UNE AUTRE POSADA?

À BAS LE PARTISAN DE GARCIA!

VIVE RAMIREZ! À BAS LE REBEL-LE GARCIA!

OH... MON CRÂNE! MORDIOUS! OÙ EST MON AMI GRAS-DOU-BLE!

LES HOMMES DE RAMIREZ L'ONT EMMENÉ POUR LE FUSILLER ...

CES RÉVOLUTIONS NE FINIRONT DONC JAMAIS?... AUJOURD'HUI, RAMIREZ EST VAINQUEUR, ON FUSILLE LES PARTISANS DE GARCIA... DEMAIN, CE SERA LE CONTRAIRE!

OÙ ONT LIEU LES EXÉCUTIONS?

DERRIÈRE LA VIEILLE MISSION ABANDONNÉE, AU SORTIR DU PAYS... MAIS C'EST INUTILE!

CAPE DE DIOUS! JE NE LAISSERAI PAS MOURIR MON MEILLEUR AMI! AH... SI AU MOINS OMBRAX ÉTAIT LÀ!

EN JOUE!...

MILLE MILLIARDS DE CROQUETTES... POURQUOI POINTEZ-VOUS CES FUSILS SUR MOI?... HIC... OH... ILS M'ONT ATTACHÉ LES MAINS!

NOM D'UNE CRO-QUETTE FAISANDÉE! ILS VEULENT ME FUSILLER!?... ARRÊTEZ! C'EST UNE ERREUR... UNE ÉQUINOXE... EUH... UNE ÉQUIVO-QUE... HALTE!

... PRÊTS À TIRER?

HALTE! NE TIREZ PAS!

LES FORCES DU COLONEL GARCIA ONT BATTU RAMIREZ QUI S'ENFUIT HONTEUSEMENT!

AH OUI? ALORS... VIVE GARCIA!

VIVE GARCIA!

À BAS RAMIREZ!

VIVE... HIC...

HIH!

SEÑOR... VU QUE VOUS ÊTES UN PARTISAN DE GARCIA, L'HÉROÏQUE LIBÉRATEUR DU PAYS, IL N'Y A AUCUNE RAISON DE VOUS FUSILLER!

BON... JE N'INSISTE PAS... HIC...

VIVE GARCIA!

À BAS RAMIREZ!

BIZARRE... AVANT, JE CRIAIS "VIVE GARCIA"... HIC... ÇA NE LEUR PLAISAIT PAS!

VIENS AVEC MOI!

... ET MAINTENANT, CE SONT EUX QUI... HIC... OÙ M'EMMENEZ-VOUS?

NE CRAINS RIEN... JE TE MÈNE EN SÉCURITÉ!

VIVE LE LIBÉRATEUR GARCIA!

OH... HIC... JE CONNAIS TA VOIX!

ET COMMENT! SI TU N'ÉTAIS PAS AUSSI IVRE, TU M'AURAIS DÉJÀ RECONNU!

UNE FAUSSE BARBE ! MILLE CROQUETTES FUMÉES... TU ES OMBRAX !

MAIS OUI, MON VIEUX GRAS DOUBLE !

MERCI, OMBRAX ! TU ES ARRIVÉ AU BON MOMENT ! MAIS QUI T'A DIT QUE RAMIREZ S'ÉTAIT FAIT BATTRE !

OH !... ÇA C'EST UNE INVENTION POUR TE SAUVER LA VIE ! AH ! AH !

ESSEGESSE

PEU APRÈS...

HEUREUSEMENT QUE J'AI RENCONTRÉ OMBRAX ET QUE JE LUI AI RACONTÉ TES MALHEURS !

HIC... SANS VOUS MES AMIS... JE NE SERAIS PLUS QUE FEU GRAS-DOUBLE ! BRRRRR...

OUBLIONS CELA ET PENSONS À DON RAMON !

LE VIOLON DE STAPOSKI, CONTENANT UN DOCUMENT CAPABLE DE DÉCHAÎNER UN TERRIBLE CONFLIT MONDIAL... EST ENTRE LES MAINS DE CE GREDIN !

DON RAMON EST UN AGENT DES REBELLES MEXICAINS, AYANT DES GUERILLEROS À SES ORDRES ! LUI ARRACHER LE DOCUMENT NE SERA PAS FACILE... D'AUTANT PLUS QUE NOUS NE SAVONS PAS OÙ IL SE TROUVE !

JE SUIS PRÊT... HIC... À AFFRONTER UNE ARMÉE ENTIÈRE POUR SAUVER LA PAIX MONDIALE !

DU CALME... TU ES ENCORE IVRE, GRAS DOUBLE !

RESTE ICI AVEC LUI, BARON ! MOI, JE VAIS ME RENSEIGNER SUR DON RAMON...

JE TROUVERAI PEUT-ÊTRE BIEN QUELQU'UN QUI ME DONNERA DE SES NOUVELLES ET DE CELLES DE SES GUÉRILLEROS!

HÉ! AMIGO!

HUM... IL EST PLUS DIFFICILE D'ÉVEILLER UN MEXICAIN QUI DORT QU'UN LOIR EN HIBERNATION!

RON... RON...

AU SECOURS! DON RAMON M'ATTAQUE!

HEIN?

SILENCE! OÙ JE TE TORDS LE COU!

AU SECOURS! DON RAMON M'ATTAQUE! CROOAARR...

OMBRAX!

PAR JUPITER! LE COSAQUE AU PERROQUET!

QUELLE CHANCE DE VOUS RETROUVER, OMBRAX! JE SAIS OÙ EST DON RAMON!

TONNERRE! OÙ CELA?

DON RAAMON M'ATTAQUE! DON RAMOON...

PAR LES NEIGES DE LA SAINTE RUSSIE! SILENCE, PERROQUET DE MALHEUR! ÇA VA... ON A COMPRIS!

CROOAARR..

AH! AH! AVANT IL NE VOULAIT PAS OUVRIR LE BEC... MAINTENANT, IL NE VEUT PLUS LE FERMER, ALORS, DON RAMON?

IL FILE VERS LE SUD, AVEC UN GROUPE DE GUERRILLEROS!

J'AI RELEVÉ SES TRACES DANS LES VILLAGES D'ASUNCION... SAN CARLOS... HARCEDO... PUIS MON CHEVAL S'EST MIS À BOITER, J'AI DÛ M'ARRÊTER!

PAR JUPITER, JE CONNAIS LA ROUTE QU'IL VA PRENDRE! JE POURRAI LE PRÉCÉDER ET L'AFFRONTER!

JE VAIS PARTIR SUR LE CHAMP! VOUS, RETROUVEZ MES AMIS QUI SONT ICI ET ENSEMBLE, SUIVEZ MES TRACES!

PAR LES STEPPES DE LA VOLGA! AVEC MES COSAQUES, NOUS AURIONS VITE RÉGLÉ LE COMPTE À CE DON RAMON!

MAIS VOUS, OMBRAX, VOUS VALEZ TOUT UN RÉGIMENT DE COSAQUES! BONNE CHANCE, NOUS VOUS SUIVRONS AU PLUS VITE, VOS AMIS ET MOI!

AU REVOIR!

DON RAMON A UNE BONNE AVANCE, MAIS JE CONNAIS DES RACCOURCIS... VENTRE À TERRE, CRIN BLANC!

NI LES HAUTS SENTIERS DE MONTAGNE...

... NI LES COURS DE FLEUVES IMPÉTUEUX NE PEUVENT RALENTIR LA CHEVAUCHÉE DE OMBRAX...

... MAGNIFIQUEMENT SERVI PAR CRIN-BLANC, SON SPLENDIDE ÉTALON...

BRAVO, CRIN BLANC! TU ES LE MEILLEUR COURSIER DU MONDE!

DON RAMON ET SES GUERRILLEROS EUX AUSSI GALOPENT VERS LE SUD...

LE SOIR, ILS PARVIENNENT À UN VILLAGE...

HALTE! J'AI SOIF! JE VAIS BOIRE, PUIS NOUS CHERCHERONS À NOUS LOGER POUR LA NUIT.

À VOS ORDRES, DON RAMON!

EH! POSADERO DE MALHEUR! HÉ! IL N'Y A PERSONNE ICI?

LÀ... ...J'ARRIVE! VOUS ÊTES BIEN PRESSÉ!

EN QUOI PUIS-JE VOUS SERVIR, SEÑOR?

QUESTION IDIOTE! ON VIENT POUR BOIRE ICI, NON? UN VERRE DE TEQUILA!

TU MÉRITERAIS LE FOUET POUR M'AVOIR FAIT ATTENDRE!

EXCUSEZ-MOI, SEÑOR! JE METTAIS DU VIN EN BOUTEILLES!

ET MÊME... SI VOUS PERMETTEZ... JE RETOURNE À MON TRAVAIL TANDIS QUE VOUS BUVEZ! JE REVIENS!

HÉ... HOMBRES... VOTRE CHEF, DON RAMON, VOUS ORDONNE DE REPARTIR... DANS LE PLUS GRAND SILENCE! IL VOUS REJOINDRA PLUS TARD!

MAIS... NOUS DEVIONS L'ATTENDRE...

... ET PASSER LA NUIT ICI!

SSS... IL A CHANGÉ D'AVIS... JE VOUS CONSEILLE D'OBÉIR... DON RAMON EST EN COLÈRE!

CARAMBA! EN ROUTE, AMIGOS! VOUS CONNAISSEZ LES COLÈRES DE *DON RAMON*!

ILS PARTENT TOUS EN SILENCE... BIEN... *DON RAMON* N'A SÛREMENT RIEN ENTENDU!

ESSEGESSE

POSADERO DE MES BOTTES! POSADEROOO!

ME VOILÀ, *SEÑOR*!

TU DEVRAIS ACCOURIR COMME UNE FLÈCHE, QUAND J'APPELLE! NE SAIS-TU PAS QUI JE SUIS!

EUH... NON! LE ROI D'ESPAGNE EN VOYAGE INCOGNITO PEUT-ÊTRE!

OSERAIS-TU TE PAYER MA TÊTE? JE SUIS *DON RAMON BENAVIDÈS*, LE MEILLEUR PISTOLERO DU MONDE ENTIER!

OH! *DON RAMON*... COMMENT POUVAIS-JE DEVINER?

JE ME RÉJOUIS DE VOTRE PRÉSENCE ICI! OH! LE MEILLEUR PISTOLERO DU MONDE!

MUERTE! EN DOUTERAIS-TU?

LOIN DE MOI CETTE IDÉE... MAIS J'AI ENTENDU PARLER D'UN CERTAIN *OMBRAX*... ON LE DIT IMBATTABLE!

OMBRAX? DANACION!

OMBRAX N'EST QU'UN CLOWN! J'AIMERAIS BIEN L'AVOIR EN FACE DE MOI!

OH! JE LÂCHE MA BOUTEIL-LE!

TU VERRAIS COMMENT JE LE PULVÉRISE TON *OMBRAX*! AH... J'AIMERAIS QU'IL SOIT LÀ!

AH! VRAIMENT?

ME VOICI, *DON RAMON*!

OH... *OMBRAX*!

CEPENDANT...

QUE SE PASSE-T-IL?... NOUS NOUS ARRÊTONS, *MATEOS*?

CETTE HISTOIRE EST LOUCHE! POURQUOI *DON RAMON* N'A-T-IL PAS DONNÉ LUI-MÊME L'ORDRE DE REPARTIR!

C'EST VRAI! NOUS DEVRIONS FAIRE DEMI-TOUR!

CARAMBA ! TU T'ÉTAIS TRAVESTI EN POSADERO ? MAIS QUI T'A DIS QUE J'ALLAIS M'ARRÊTER ICI ?

ON PRÉTEND QUE JE SUIS UN PEU SORCIER... CE DOIT ÊTRE VRAI !

LE VRAI POSADERO S'EST LAISSÉ ENDORMIR ET LIGOTER GENTIMENT... QUANT À TES GUERRILLEROS, JE LES AI FAIT DÉCAMPER !

CARAMBA !

TA CERVELLE EST DIABOLIQUE, *OMBRAX* ! MAIS EN PURE PERTE, CAR JE TE BATTRAI EN DUEL ! QUANT AU VIOLON DE *STAPOSKI* !...

... TU NE L'AURAS PAS... CAR TU PÉRIRAS !

AU LIEU DE FAIRE TANT DE DISCOURS, MONTRE-MOI CE QUE TU VAUX COMME PISTOLERO !

TU ES PERDU, *OMBRAX* !

MUERTE !

VOUS ENTENDEZ? ÇA VIENT DE LA POSADA!

VITE... À LA POSADA!

MUERTE!

PAM!

TU M'AS... BATTU... C'EST IMPOSSIBLE!

LA PREUVE EN EST FAITE, CANAILLE! TU N'ES PAS LE MEILLEUR PISTOLERO DU MONDE!

ET MAINTENANT, JE VAIS POUVOIR M'EMPARER DU VIOLON ET DE SON CONTENU!

MAUDIT!

QUE SE PASSE-T-IL? ... J'ENTENDS DES CHEVAUX!

PAR JUPITER!

DON RAMON, NOUS SOMMES REVENUS, CAR... ... CARAMBA! OMBRAX!

MES GUERRILLEROS! VITE, HOMBRES, CAPTUREZ OMBRAX!

PRENEZ-LE! JE LE VEUX VIVANT OU MORT!

FEU! NE LE LAISSONS PAS ÉCHAPPER!

QUAND ON EST BIEN ÉLEVÉ, ON REND LES SALUTATIONS

ET MAINTENANT... FILONS! JE REGRETTE D'AVOIR LAISSÉ LE VIOLON DANS LES MAINS DE DON RAMON.. MAIS SES HOMMES M'AURAIENT TRANSFORMÉ EN PASSOIRE!

ALLEZ! CAPTUREZ-LE! VOUS EN RÉPONDREZ SUR VOS TÊTES!

OÙ EST-IL? ON NE LE VOIT NULLE PART!

DEHORS! CHERCHONS-LE PARTOUT! IL N'A PU ALLER LOIN!

DIVISÉS EN PETITS GROUPES, LES GUÉRRILLEROS S'ÉPARPILLENT DANS LE VILLAGE...

OUVRONS L'OEIL! NOUS POUVONS NOUS TROUVER SUBITEMENT FACE À FACE AVEC OMBRAX!

ESSE GESSE

ALLONS VOIR DANS CE MAGASIN ABANDONNÉ... C'EST UNE CACHETTE MAGNIFIQUE!

SSST... CHUT! GRIMPONS LÀ-DESSUS POUR REGARDER À L'INTÉRIEUR!

JE NE VOIS PERSONNE!

MAIS J'AI ENTENDU UN LÉGER BRUIT... JUSTE AU-DESSUS DE NOUS!

VOUS ME CHERCHIEZ? ME VOILÀ!

CARAMBA! C'EST OMBRAX! OOOHHH!

OUCK!

VOUS AIMEZ LA BALANÇOIRE!

AHH...

AH! AH! LES HOMMES DE DON RAMON N'ONT PAS LA TÊTE BIEN DURE... ILS SE SONT VITE ENDORMIS!

PEU APRÈS, DANS UNE AUTRE RUE...

SELON MOI... OM... OMBRAX... A DÉJÀ D... DÛ... QUITTER LE VILLAGE...

DEPUIS QUAND BÉGAIES-TU, JUANITO? AURAIS-TU PEUR?

O... OUI, CA... CARLOS! NOUS ... NE... NE... S... SOMMES QUE... QUE DEUX... POUR CHERCHER OMBRAX... SI NOUS LE TROUVONS... IL... IL... BRRRR...

IDIOT! SI NOUS LE TROUVONS... NOUS TIRONS!

AAH... MMM-

TU AS ENTENDU CES GÉMISSEMENTS?

HÉÉÉ... LÀ... RE... RE... REGARDE... CA... CARLOS!

JE SUIS LE FANTÔME DE FRANCISCO PIZARRE, QUI SORT À MINUIT DE SA TOMBE... GARE À QUI ME VOIT...

AU SECOURS!

AAH! GASP!

AU SECOURS! C... CARLOS! LE FAN... FANTÔME! AU SECOURS!

GARE À QUI A LE MALHEUR DE ME VOIR! GARE!

F... F... FUYONS!

OUI... MIEUX VAUT DÉCAMPER!

AH! AH! CE QU'ILS SONT SUPERSTITUEUX!

PEU APRÈS...

PAR JUPITER! LES GUERRILLEROS SURGISSENT DE PARTOUT... COMME DES CHAMPIGNONS! CETTE RUE EST BLOQUÉE!

ET EN VOICI D'AUTRES DU CÔTÉ OPPOSÉ! JE SUIS PRIS ENTRE DEUX FEUX! IMPOSSIBLE DE SORTIR DE CETTE RUELLE SANS ME FAIRE TROUER COMME UNE ÉCUMOIRE!

IL NE ME RESTE PLUS QU'À VENDRE CHER MA PEAU!

PAR ICI, AMIGOS!

EH P?!

CEPENDANT...

VOUS N'AVEZ PAS ENCORE DÉNICHÉ OMBRAX?... FOUILLEZ PARTOUT, VITE! JE LE VEUX VIVANT OU MORT!

À VOS ORDRES, DON RAMON!

LES GUERRILLEROS METTENT LES MAISONS SENS DESSUS-DESSOUS...

QUE VOULEZ-VOUS? OOOH...

PLACE! LAISSEZ-NOUS ENTRER!

PERSONNE ICI!

HÉLAS! ILS CASSENT TOUT!

DANS UNE AUTRE MAISON...

JE SUIS SEULE ICI! AU LIEU DE PERDRE DU TEMPS À CHERCHER, ACCEPTEZ DONC UN VERRE!

BONNE IDÉE! JE BOIRAI PENDANT QUE MES HOMBRES FOUILLERONT!

GLOU... GLOU... DRÔLE DE GOÛT... MAIS TRÈS BON!

JE VAIS VOIR AU GRENIER MAINTENANT!

NON! LA SEÑORITA EST SI GENTILLE! C'EST UNE ALLIÉE, ELLE NE PEUT HÉBERGER NOTRE ENNEMI! ALLONS CHERCHER AILLEURS, HOMBRES!

BONNE CHASSE!

ILS SONT TOUS LOIN!

VOUS POUVEZ DESCENDRE, SEÑOR OMBRAX!

VOUS LES AVEZ BIEN EUS, SEÑORITA! AH! AH!

DÉSOLÉ QUE MATÉOS AIT LIQUIDÉ VOTRE EXCELLENTE LIQUEUR!

ENTRE NOUS, C'ÉTAIT DU RHUM... MÉLANGÉ À UNE BONNE DOSE DE PURGATIF!

ET CET IDIOT A TOUT AVALÉ !

AH ! AH !

OH... *GULP*... MON ESTOMAC... *OUH*... QUE J'AI MAL !

HÉ ! QU'EST-CE QUE TU AS MA-TEOS ?

IL DEVIENT JAUNE COMME UN CITRON !

VOUS ÊTES TRÈS COURAGEUSE ! SI CES GENS M'AVAIENT DÉCOUVERT, VOUS RISQUIEZ VOTRE VIE !

D'ABORD, J'AI HORREUR DES TYRANS...

ENSUITE... J'AI SOUVENT ENTENDU PARLER DE VOUS, OMBRAX, DE VOTRE COURAGE, DE VOTRE NOBLESSE D'ÂME !

VOUS ME FLATTEZ !

C'EST LA VÉRITÉ ! VOUS ÊTES UN HÉROS ! TOUTES LES FEMMES DU *MEXIQUE* EN AURAIENT FAIT AUTANT POUR VOUS AIDER !

COMMENT VOUS REMERCIER !?

ALORS ?

RIEN, *DON RAMON* ! À CROIRE QU'*OMBRAX* S'EST PULVÉRISÉ !

DEUX HEURES PLUS TARD...

VRAIMENT? OUVRE BIEN TES OREILLES, HOMBRE!

OUI, DON RAMON! POURQUOI?

SI VOUS NE ME TROUVEZ PAS OMBRAX, C'EST MOI QUI VOUS PULVÉRISE! FILE ET RAMÈNE-MOI À MANGER!

OUI... DON RAMON!

QUI SAIT OÙ SE CACHE CE MAUDIT OMBRAX?. IL N'ATTEND QU'UNE OCCASION POUR ME VOLER MON VIOLON!

MUERTE Y DANACION! ALORS, ET CE FRITCH!

TOC! TOC!

VOICI DES CÔTELETTES, DES TORTILLAS ET DU VIN, SEÑOR!

ENFIN! POSE LÀ!

TIENS... UN MESSAGE!

UN MESSAGE ... MOI JE NE SAIS RIEN!

IL N'Y A QU'UNE LETTRE ECRITE SUR LA FEUILLE... UN "O"... MAIS C'EST LA SIGNATURE... D'OMBRAX !

COMMENT CE PAPIER EST-IL VENU JUSQU'ICI ?

HÉ TOI ! ATTENDS !

AINSI, TU NE SAIS RIEN ? TU N'ES QU'UN PAUVRE SERVITEUR ?

OUI ! J'AI LES PIEDS PLATS À FORCE DE MARCHER ET DE SERVIR LES CLIENTS !

LES PIEDS PLATS ! AH ! AH ! REGARDE-MOI EN FACE ! ME PRENDS-TU POUR UN IDIOT ?

MAIS, SEÑOR... JE NE COMPRENDS PAS !

OMBRAX EST UN VRAI *FREGOLI* ! CETTE BARBE EST SÛREMENT FAUSSE !

OUILLE !

CARAMBA ! CE N'EST PAS UN POSTICHE ! TU N'ES PAS OMBRAX !

JE SUIS UN PAUVRE SERVITEUR... CETTE BARBE EST MA SEULE JOIE ET VOUS ME L'ARRACHEZ !

SI TU VEUX LA CONSERVER, DIS-MOI COMMENT CETTE LETTRE EST ARRIVÉE DANS LA SOUPIÈRE !

JE N'EN SAIS RIEN ! C'EST PEUT-ÊTRE CE TYPE QUI M'A BOUSCULÉ... ... SOUS L'ESCALIER !

QUI ÉTAIT-CE ?

JE N'AI PAS VU ! IL FAISAIT NUIT... J'AVAIS PEUR DE TOMBER... IL A PEUT-ÊTRE GLISSÉ LE PAPIER DANS LE PLAT !

IL A DISPARU ! JE CROIS QU'IL PORTAIT UN MANTEAU NOIR !

QUE LE CIEL TE FOUDROIE ! C'ÉTAIT OMBRAX !

HOMBRES ! N'Y-A-T-IL PERSONNE ICI ?

ME VOICI, DON RAMON !

OMBRAX EST DANS LES PARAGES ! LÂCHE LES HOMMES ! SI TU NE LE TROUVES PAS, JE T'ARRACHE LES OREILLES !... IL PORTE UN MANTEAU NOIR !

LES OREILLES ... OH !

HOMBRES ! À MOI... À MOI !

CE MAUDIT OMBRAX M'A FAIT PARVENIR SA SIGNATURE... ET L'ON DIT QUE C'EST UN TRÈS MAUVAIS SIGNE ! MAIS, MES HOMMES LE CAPTURERONT ! IL LE FAUT !

OMBRAX EST SEUL CONTRE NOUS ! IL NE PEUT S'EN TIRER !

IL PARAÎT QU'IL A UN MANTEAU NOIR !

L'OEIL OUVERT, ET LES ARMES À LA MAIN !

LÀ ... UN HOMME AVEC UN MANTEAU !

UN MANTEAU NOIR... C'EST *OMBRAX* ! ENCERCLONS-LE EN SILENCE... NOUS L'AURONS PAR SURPRISE !

ALLONS-Y !

CETTE FOIS, NOUS LE TENONS !

OUCK !

BIEN JOUÉ !

HEP ! MAIS... ... CARAMBA... C'EST MATÉOS !

OOOH... MA TÊTE... MOI QUI AVAIS DÉJÀ SI MAL AU VENTRE... OUH!

EXCUSE-NOUS MATEOS... ON T'A PRIS POUR OMBRAX!

L'OBSCURITÉ NOUS A TROMPÉS!

CEPENDANT...

AUCUN DE MES HOMMES NE M'APPORTE DES NOUVELLES D'OMBRAX! ALLONS EN QUÉRIR!

PAS UN SEUL GUERRILLERO EN VUE! CES ÂNES SE SONT TROP ÉLOIGNÉS... ILS M'ONT LAISSÉ SEUL! JE PARIE QU'OMBRAX LES MÈNE PAR LE BOUT DU NEZ!

EXACT, DON RAMON!

OMBRAX!

QUELLE SURPRISE, HEIN?

AU DIABLE TON PISTOLET! TU SAIS BIEN QUE JE SUIS PLUS RAPIDE QUE TOI!

MUERTE!

ENFIN, JE LE TIENS, CE VIOLON! J'OSE À PEINE Y CROIRE!

PAR JUPITER!

CARAMBA! REGARDEZ LÀ-BAS! C'EST OMBRAX!

IL A ATTAQUÉ DON RAMON! FEU SUR LE GRINGO!

ACCOUREZ, AMIGOS! NOUS AVONS TROUVÉ OMBRAX!

TUDIEU! IL EN ARRIVE DE TOUS LES CÔTÉS... MA ROUTE EST BARRÉE!

CETTE FOIS, TU ES REFAIT, OMBRAX!

MUERTE!

FEU!

CEPENDANT, À QUELQUES MILLES DU VILLAGE...

ÇA FAIT DES HEURES QUE NOUS CHEVAUCHONS... NOUS NOUS SOMMES ARRÊTÉS QUE DIX MINUTES... JE...

MORDIOUS! ON LE SAIT QUE TU ES FATIGUÉ! MAIS OMBRAX A PEUT-ÊTRE BESOIN DE NOUS! EN AVANT!

PAR LES STEPPES RUSSES! BIEN PARLÉ!

LA FATIGUE CE N'EST RIEN... MAIS J'AI LA GORGE SÈCHE, MILLE CROQUETTES DESSÉCHÉES! QUELLE SOIF!

NOUS AUSSI ! MAIS QUE VEUX-TU... ON NE TROUVE PAS D'EAU ICI ! MÊME À PRIX D'OR !

JE DONNERAI UNE TONNE DE CROQUETTES POUR QUELQUES GOUTTES DE LIQUIDE !

BUVEZ À MA GOURDE, *GRAS-DOUBLE* !

CAPE DE DIOUS ! Y-A-T-IL DU WHISKY, DU RHUM OU DU GIN, LÀ-DEDANS !

NON ! RIEN QUE DE L'EAU DU *DON*... QUE J'AI RAMENÉE DE *RUSSIE* !

ALORS, TU PEUX BOIRE, *GRAS-DOUBLE* !

GLOU... *GLOU*... COMME ELLE EST BONNE, CETTE EAU... JE L'AIME... *GLOU*...

C'ÉTAIT UN VRAI... *HIC*... DÉLICE... *HIC*...

MORDIOUS ! MAIS... IL EST IVRE... ET IL N'A BU QUE DE L'EAU...

OH ! J'OUBLIAIS... "L'EAU DU DON" EST EN RÉALITÉ UNE LIQUEUR FORTEMENT ALCOOLISÉE !

MORDIOUS... ET LUI QUI NE SUPPORTE PAS L'ALCOOL !

JE ME SENS FORT COMME UN LION... ...*HIC* !

PAR LES NEIGES DE SAINT-PÉTERSBOURG! IL A VIDÉ LA GOURDE!

GRAS-DOUBLE ...ARRÊTE!

JE... HIC... SUIS UN CYCLONE! HIC!

ARRÊTONS-LE! IVRE COMME IL EST, GARE AUX CATASTROPHES

IUUUHH! HIC... AOUIAAOUU.. HIC..

HALTE! GRAS-DOUBLE!

AIUUUUU!

IL HURLE COMME UN KALMOUCK FOU...

ET IL ÉPERONNE TANT QU'IL PEUT!

ÉPERONNE .. CRODARR.

C'EPENDANT...

FEU! DÉNICHEZ OMBRAX!

TANT QU'IL AURA DES BALLES... IMPOSSIBLE DE LE CAPTURER!

J'AI RÉCUPÉRÉ LE VIOLON... MAIS J'AI PEUR QU'IL NE ME SOIT FATAL... IL NE ME RESTE PLUS QUE QUELQUES BALLES!

PAR LES GLACES DE LA VOLGA! ÉCOUTEZ CETTE PÉTARADE!

MORDIOUS! DON RAMON ET SES SBIRES!

IAAAAH!

CARAMBA! QUE SE PASSE-T-IL?

MUERTE! LES AMIS D'OM-BRAX!

PAR JUPITER! LE BARON... GRAS-DOUBLE, ET LE COSAQUE! JE SUIS LÀ, MES AMIS! ATTENTION AUX GUERRILLE-ROS!

CAPE DE DIOUS! OMBRAX EST SEUL CONTRE LES MEXICAINS! NOUS AR-RIVONS À TEMPS!

OUVREZ LE FEU SUR LES TROIS GRINGOS QUI ARRI-VENT!

UNE... HIC... BATAILLE? EN AVANT... HIC... MES PREUX!

PAR TOUS LES COSAQUES DU DON! QUELLE GRÊLE DE PLOMB!

GRAS-DOUBLE ARRÊTE-TOI! VA TE METTRE À L'ABRI!

MORDIOUS! IL NE M'ÉCOUTE PAS!

EN AVANT! HIC!

J'ENTENDS DES BOUR-DONNEMENTS... CE DOIT ÊTRE UN MOUSTIQUE!... HIC!... IAIAIAAAAH!

ZIP

ZIP

PAR JUPITER ! GRAS-DOUBLE VA SE FAIRE TROUER COMME UNE PASSOIRE !

PAR ... HIC ... TOUTES LES CROQUETTES DU MEXIQUE !! HIC !

NOUS AVONS EU SON CHEVAL !

CARAMBA ! IL NOUS TOMBE DESSUS !

HIC ... QUEL ESSOR ! JE ME SENS DEVENIR ... HIC ... FAUCON ... AIGLE ROYAL ...

TONN ...

BIGRE ! GRAS-DOUBLE VA SE FAIRE DÉMOUR PAR LES GUERRILLEROS !

JE NE PERMETTRAI PAS QUE CETTE RACAILLE EN FASSE DU HACHIS ! EN AVANT !

PAR LES LOUPS DE LA STEPPE ! EN AVANT !

CROAAR.

FINISSONS-EN UNE FOIS POUR TOUTES AVEC OMBRAX !

AHH !
CRRROAR
ME VOICI, DOUBLE-RHUM!
MUERTE! OMBRAX EST ICI!
ANCÊTRES MIENS! ADMIREZ VOTRE REJETON QUI MONTE À L'ASSAUT!
SI LE TZAR ME VOYAIT, IL ME NOMMERAIT GÈNÈRAL!
COURAGE, LES AMIS!
OUILLE!
HOMBRES! DON RAMON A REÇU UNE BALLE QUI NE PARDONNE PAS!
ALORS, INUTILE DE CONTINUER À NOUS BATTRE!
OMBRAX ET SA BANDE SONT DE VRAIES FURIES! FUYONS!
À TOUTES JAMBES!

PAR LES NEIGES DE SAINT PÉTERSBOURG! LA VICTOIRE EST COMPLÈTE!

QUOI... OOOH! QUEL MAL DE CRÂNE! OÙ SOMMES-NOUS, MES AMIS?

AH! AH! NOTRE GRAS-DOUBLE ÉMERGE DES VIGNES DU SEIGNEUR!

AINSI, C'EST L'IVRESSE QUI LE RENDAIT SI COURAGEUX!

CE N'EST PAS MA FAUTE... JE NE SUPPORTE PAS L'ALCOOL... EN DÉPIT DE MES RÉSOLUTIONS, LA FATALITÉ S'ACHARNE...

PEU APRÈS...

LE VIOLON DU *MAESTRO STAPOSKI* EST ENFIN ENTRE NOS MAINS! J'AI PU EXTRAIRE LE FAMEUX DOCUMENT!

DITES-NOUS CE QUI EST ÉCRIT DESSUS!

OUI! NOUS AVONS RISQUÉ NOTRE VIE POUR LUI!

JE VOUS LE REPÈTE... C'EST UN "*SECRET D'ÉTAT*" AUX MAINS DES PUISSANCES ÉTRANGÈRES, IL POURRAIT SERVIR À DÉCLENCHER LA GUERRE... AUSSI... JE *LE DÉTRUIS!*

LE LENDEMAIN...

IL N'Y A PLUS QU'À RENTRER À *WILCOX-TOWN* ET À RENDRE LE VIOLON ET LE PERROQUET DE *STAPOSKI!*

POURVU QU'IL AILLE MIEUX!

OUI! C'EST UN SI BRAVE HOMME ET UN GRAND ARTISTE!

BIEN! AYANT ACCOMPLI MA MISSION, JE VAIS VOUS QUITTER ET RE-PARTIR VERS MA BIEN-AIMÉE *RUSSIE*!

JE REGRETTE D'ABANDONNER DES AMIS TELS QUE VOUS! JE NE VOUS OUBLIERAI JAMAIS! *ADIEU*!

SALUEZ LA VIEILLE *EUROPE* POUR MOI!

ADIEU, COSAQUE!

BON VOYAGE!

QUELQUES JOURS PLUS TARD...

QUELLE JOIE DE VOUS RETROU-VER CONVALES-CENT, *MAESTRO*!

COMMENT VOUS RE-MERCIER DE ME RAPPORTER MON VIOLON...

ET AUSSI VOTRE PERRO-QUET *NESTOR*!

NESTOR, MON FIDÈLE AMI! TU RETROUVES TON MAÎTRE!

MAAÎTRE..

IL A ÉTÉ TRÈS COURA-GEUX! LUI AUSSI S'EST BIEN BATTU! ET MAINTENANT, NOUS SOMMES AMIS, N'EST-CE PAS, *NESTOR*!?

CROOARR...

AÏIEE!

LA SUITE DE CES AVENTURES DANS LE PROCHAIN NUMÉRO D'OMBRAX ...

LE PELICAN

LE PELICAN (suite)

Parmi les curiosités dont s'enorgueillissent les jardins jardins zoologiques, le *Pélican* occupe une place de choix. Cet oiseau bizarre jouit d'une grande faveur populaire autant pour l'énorme goître qu'il porte sous son long bec que pour les légendes dont son nom est auréolé. Ne dit-on pas — et Alfred de Musset ne l'a-t-il pas écrit aussi d'une façon sublime — qu'il pousse l'amour paternel jusqu'à s'ouvrir le ventre pour nourrir de ses entrailles ses enfants affamés lorsqu'il n'a rien à leur donner à manger? On dit aussi qu'un millier de ces oiseaux jouèrent jadis le rôle de porteurs d'eau — à l'aide de leur goître — en établissant une navette, donc une sorte de pont aérien, entre la mer et l'endroit où *Allah* avait décidé de faire construire le sanctuaire de la Mecque. Sachant cela, il n'en faut pas plus pour que l'on ait le désir de faire la connaissance d'un tel volatile.

Un palmipède "goîtreux"...

Le Pélican est un *Palmipède* d'assez belle taille (il mesure 1,70 m. de la pointe du bec à la queue et il a 2,70 m d'envergure en vol). Son plumage est d'un blanc plus ou moins pur: blanc grisâtre chez le *Pélican frisé* (frisé sur la nuque), blanc rosé chez le *Pélican blanc* dont une variété cochinchinoise est d'ailleurs rose. Le mâle a une houppe derrière la tête. Les pattes sont palmées et tous leurs doigts sont inclus dans la membrane.

Les deux espèces précitées vivent en Europe dans le delta du Danube, sur les bords de la Mer Noire et de la Mer Caspienne. Les autres espèces (une dizaine en tout) vivent dans les régions chaudes et tempérées des deux hémisphères.

Le long bec du Pélican, qui mesure de 35 à 40 cm, porte donc en dessous de lui une immense poche jaune disposée comme un affreux goître. Le bec peut être jaune aussi, mais souvent il est bleu, bordé de rouge. L'oeil, cerné de jaune d'ocre, a un iris rouge. L'effet est plutôt comique surtout avec une démarche dandinante comme celle d'un canard. En vol, le tableau change: le Pélican est un oiseau bon voilier dont on ne peut qu'admirer la majesté et l'endurance. Sur l'eau, il nage fort bien, mais il ne plonge pas.

... qui niche dans les roseaux du bord de mer...

Les pélicans vivent dans les régions côtières marécageuses. Ils installent leur nid dans les roseaux. C'est là que les femelles pondent, chacune 3 oeufs en général. A l'éclosion les petits ont un plumage brun-roussâtre. Papa et Maman Pélican partent au ravitaillement à tour de rôle au-dessus de la mer.

...et pratique avec maîtrise le vol "en piqué" lorsqu'il pêche.

Isolément, ils s'abattent du haut des airs, rasent la surface de l'eau, capturent les poissons

LE PELICAN (suite)

qu'ils ont visés et les mettent dans leur goître. Ils opèrent aussi en groupe serré et, venant du large, ils rabattent alors les poissons, en rasant la surface de l'eau, vers le fond d'une crique. Les poissons cernés ne peuvent pas s'échapper.

« Lorsque le Pélican, lassé d'un [long voyage,
« Dans les brouillards du soir [retourne à ses roseaux,...
(A. de Musset)

Quand les goîtres qui servent de sacs à provisions sont pleins, le retour vers les nids s'effectue. Les poissons, qui ont été tout juste déchiquetés d'un coup de bec au moment où ils ont été capturés, forment dans la poche où ils ont été introduits une bouillie sanglante. Ils sont en partie régurgités pour la nourriture des petits. En tout cas, les pères ne donnent jamais la becquée aux jeunes contrairement à ce qui se raconte. C'est le rôle des mères. Celles-ci pressent sur leur goître pour qu'il se vide. Elles peuvent alors donner l'impression de se percer les flancs, d'autant mieux que le liquide qui sort de la poche est rouge. Et c'est probablement là l'origine de la légende... si magnifiquement traduite en vers par A. de Musset.

Une aventure inédite de

TEX

"L'Enigme
de la cravache"

DANS LE SPECIAL N. 18

de

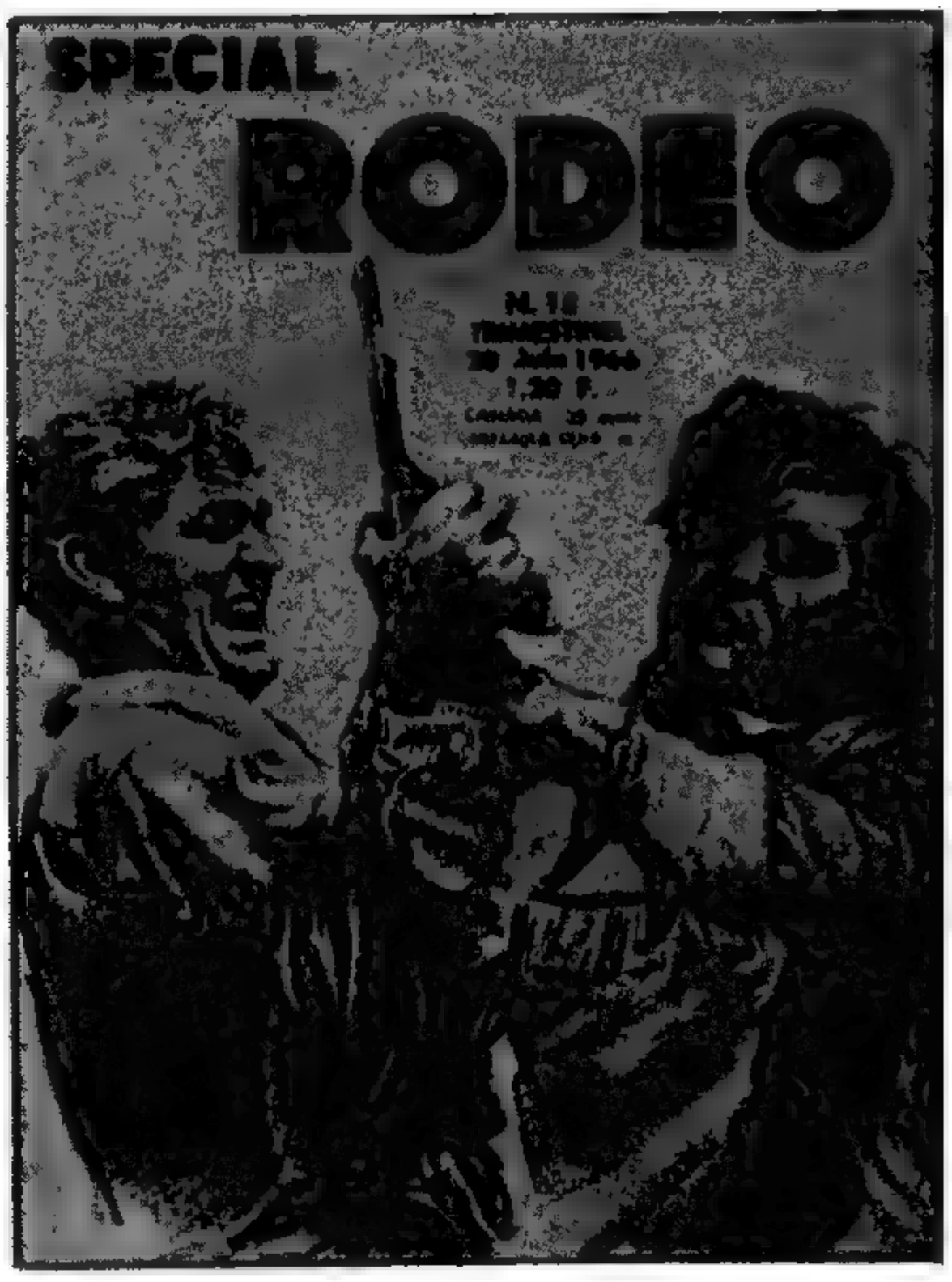
RODEO

et deux autres histoires

200 pages - 1200 dessins

1,20 Fr

En vente le 20 JUIN



QUENTIN DURWARD

. 5 EME EPISODE .

LE LOUP ET LE MOUTON

UNE SEMAINE S'EST ÉCOULÉE DEPUIS, QUE GRÂCE À SES COMPAGNONS, QUENTIN DURWARD A DÉJOUÉ LE PIÈGE QUE LUI AVAIT TENDU CHARLES LE TÉMÉRAIRE, DUC DE BOURGOGNE... ET ENNEMI PATENT DU ROI LOUIS XI. DE RETOUR À PLESSIS, IL Y COMPTE LES JOURS QUI LE SÉPARENT ENCORE DE SON MARIAGE AVEC ISABELLE DE CROYE... POUR SON ONCLE, LUDOVIC-LE-BALAFRÉ, CE SONT LES NUITS QUI SONT LES PLUS LONGUES...

RIEN À SIGNALER, TAILLE-FER ?

RIEN, MESSIRE LESLY! ZADINE ET SES ZINGARIS PATROUILLERONT COMME D'HABITUDE JUSQU'À L'AUBE !

ET QUENTIN?

J'AI FERMÉ, MOI-MÊME LA PORTE DE SA CHAMBRE ! MÊME QU'IL M'A TRAITÉ, UNE FOIS, DE PLUS DE PEUREUX !

AINSI, TOUTES NOS PRÉCAUTIONS SONT PRISES ET, CETTE NUIT ENCORE, NOUS N'AURONS PAS À CRAINDRE POUR LUI...

...QUELQUE MAUVAIS COUP DES SBIRES DÉPÊCHÉS PAR CHARLES LE TÉMÉRAIRE... OU PAR LE DIABLE !

TANT MIEUX ! JE TOMBE DE SOMMEIL ! ALLONS DORMIR EN PAIX !

LE PAUVRE LESLY NE SE DOUTE PAS, QUE MALGRÉ TOUTES SES PRÉCAUTIONS, QUENTIN EST MENACÉ PAR QUELQU'UN DE PLUS DANGEREUX QUE LE DUC ET LE DIABLE RÉUNIS...

2

... SA MAJESTÉ LOUIS LE ONZIÈME EN PERSONNE...

QUE PENSES-TU DE MON IDÉE, COMPÈRE?

QUE CE GENTIL ARCHER VA DEVOIR ENCORE EN FAIRE LES FRAIS

EST-CE MA FAUTE SI SON INTELLIGENCE ET SON COURAGE ME LE RENDENT INDISPENSABLE?

AU FAIT, SIRE! NE DEVEZ-VOUS PAS LE MARIER PROCHAINEMENT?

DANS HUIT JOURS! MAIS IL AURA LE TEMPS DE FAIRE CE QUE J'ATTENDS DE LUI!

... OU DE MOURIR! QUEL BEL ÉPOUX POUR LA COMTESSE DE CROYE QU'UN ÉPOUX EN TERRE!

PUISQUE TU TREMBLES AINSI POUR DURWARD, JE ME PRIVERAI DE BARBIER! TU IRAS À SA PLACE!

EUH!... MALHEUREUSEMENT, JE NE SUIS PAS HOMME D'ACTION, SIRE!

ET TU ES LE SEUL BARBIER À QUI J'OSE CONFIER MA GORGE! JE PLAISANTAIS, OLIVIER-LE-DAIM! QUE DURWARD SE TIENNE PRÊT POUR DEMAIN MATIN!

OUI, SIRE.. COMPTEZ SUR MOI!

C'EST AINSI QUE DEUX JOURS PLUS TARD, QUENTIN SE RETROUVE DEVANT LES MURS DE LA CAPITALE DES DUCS DE BOURGOGNE...

CE MESSAGE EST DONC BIEN URGENT POUR QUE LE ROI ME LE FASSE PORTER À CHARLES LE TÉMÉRAIRE!

... ALORS QUE CELUI-CI DOIT SE RENDRE DANS MOINS D'UNE SEMAINE À *PLESSIS*, POUR MON MARIAGE!

... ET POURQUOI A-T-IL FAIT EN SORTE QUE MON ONCLE ET COLAS NE PUISSENT M'ACCOMPAGNER!

CETTE AFFAIRE ME PARAÎT DES PLUS LOUCHES.

C'EST LUI!

BON! MAINTENANT, À MOI DE FAIRE CÉ POURQUOI JE SUIS PAYÉ GRASSEMENT!

HOLÀ, L'AMI ! ÊTES-VOUS AVEUGLE !

OH ! FAITES DONC ATTENTION ! VOUS N'ÊTES PAS SUR LA GRAND-ROUTE !

QUE VOUS AI-JE FAIT, POUR VOULOIR AINSI ME ROMPRE LES OS ?

C'EST VOUS QUI VOUS VOUS ÊTES JETÉ SOUS MON CHE-VAL, L'AMI !

QUE VOUS DITES, MESSIRE LE MEN-TEUR !

PRENEZ GARDE, L'AMI ! NE M'ÉCHAUFFEZ PLUS LES OREILLES !

QUI SE DISPUTE ICI ? ET POURQUOI ?

CET HOMME S'EST PRÉCIPITÉ DEVANT MON CHEVAL ET M'ACCUSE DE L'AVOIR RENVERSÉ !

AH ! ÊTES-VOUS BLESSÉ, MESSIRE ?

EUH... NON...

FORT BIEN ! CONTINUONS LE JEU !

LAISSONS-LÀ CETTE AFFAIRE ! JE SUIS MARCHAND ET MON TEMPS EST PRÉCIEUX ! N'EN PARLONS PLUS !

VOILÀ UNE SAGE DÉCISION, *MESSIRE* !

ET VOUS, *MESSIRE* ?

JE SUIS PRESSÉ ET J'OUBLIE QUE J'AI ÉTÉ TRAITÉ DE MENTEUR !

JE VOUS SALUE...

VOUS VOYEZ QU'AVEC UN PEU DE BONNE VOLONTÉ, TOUT PEUT S'ARRANGER

MERCI DU CONSEIL ! J'AVOUE QUE, SANS VOUS, J'AURAIS EU DU PLAISIR À LUI CARESSER LES CÔTES !

UNE BONNE PINTE DE VIN DE BOURGOGNE ME FERA LE PLUS GRAND BIEN !

BIEN DIT, *SEIGNEUR* ! VOUS TROUVEREZ ICI LE MEILLEUR VIN DE TOUTE LA VILLE !

ESPÉRONS QU'IL ME FERA OUBLIER QUE JE VIENS DE RENCONTRER L'HOMME LE PLUS HAÏSSABLE DE LA TERRE !

QUI? CE JEUNE CAVALIER AU VISAGE SI OUVERT? VOUS LE CONNAISSEZ DONC?

ASSEZ POUR SAVOIR QU'IL EST L'ÂME DAMNÉE DE CE DIABLE COURONNÉ QU'EST *LOUIS XI* !.. ET CE VIN... IL VIENT?

SUR L'HEURE, *MESSIRÉ!* VOUS DISIEZ QUE CE CAVALIER ...

OUI! JE ME DEMANDE BIEN QUELLE LOUCHE BESOGNE LE *ROI DE FRANCE* A CONFIÉE À CE *QUENTIN DURWARD*

DURWARD? (..À DIJON?! JE CROYAIS QUE NOTRE *DUC* DEVAIT SE RENDRE À *PLESSIS*, POUR...

JUSTEMENT! IL FAUT QUE LA MISSION DE *DURWARD* SOIT BIEN URGENTE... ET CE VIN?

OH.! OH.! CETTE "*MISSION*" N'AURAIT-ELLE PAS UN RAPPORT AVEC LA VISITE DU MESSAGER DU ROI D'ANGLETERRE?

VOILÀ, *MESSIRE*!

LE COUP SEMBLE AVOIR PORTÉ COMME PRÉVU! IL NE RESTE PLUS QU'À PRÉPARER LA SUITE!

7

PENDANT CE TEMPS, AU PALAIS DUCAL, CHARLES-LE-TÉMÉRAIRE PREND CONNAISSANCE DU MESSAGE QUE VIENT DE LUI REMETTRE QUENTIN...

HUM... HUM! NOTRE ROYAL COUSIN EST TROP AIMABLE DE NOUS CONFIRMER SON INVITATION À VOTRE MARIAGE, MESSIRE QUENTIN! HUM.. HUM...

SA MAJESTÉ FAIT PREUVE DES MEILLEURES INTENTIONS EN VOUS ENVOYANT POUR ESCORTER MONSEIGNEUR LORS DE SON PROCHAIN VOYAGE À PLESSIS...

...MAIS JE SUIS TOUJOURS DE FORCE À ME CHARGER, SEUL, DE LA SÉCURITÉ DE MON MAÎTRE!

LAISSE, CRÈVECOEUR! JE SUIS SÛR QUE MON COUSIN NE DOUTE PAS DE TA BRAVOURE!

VOUS LOGEREZ AU PALAIS JUSQU'À NOTRE DÉPART, MESSIRE QUENTIN!

JE VOUS EN REMERCIE, MONSEIGNEUR!

ALLEZ! JE VAIS DONNER DES ORDRES POUR QUE L'ON VOUS PRÉPARE UN BON REPAS ET UN BON LIT! JE VOUS REVERRAI PLUS TARD!

MAIS DÈS QUE QUENTIN EST SORTI.

JE SUIS SÛR QUE CET ÉCOSSAIS A ÉTÉ CHARGÉ DE QUELQUE MISSION SECRÈTE PARCE FOURBE DE LOUIS XI !

CE N'EST PAS PAR HASARD QU'IL NOUS ARRIVE, ALORS QUE...

SILENCE !!! MÊME ICI, LES MURS PEUVENT AVOIR DES OREILLES !

COMMENT LOUIS POURRAIT-IL SE DOUTER DE QUELQUE CHOSE ? TU T'INQUIÈTES À TORT, MON AMI !

PEUT-ÊTRE ! JE N'EN VAIS PAS MOINS OUVRIR L'ŒIL !

C'EST EXACTEMENT CE QUE SE DIT QUENTIN...

OUVRONS L'ŒIL, MON GARÇON ! LE ROI NE T'A PAS FAIT VENIR À DIJON UNIQUEMENT POUR ESCORTER LE DUC !

... IL DOIT AVOIR QUELQUE VILAIN PROJET EN TÊTE ! PROJET DONT TU VAS FAIRE LES FRAIS, PUISQU'IL NE T'EN A RIEN DIT !

ALORS QUE DURWARD S'INTERROGE, À LA PORTE DU PALAIS DUCAL...

BONJOUR, L'AMI! DIS-MOI SI UN CERTAIN *DURWARD*, NE S'EST PAS PRÉSENTÉ ICI, IL Y A UNE HEURE À PEINE!

C'EST POSSIBLE! ET APRÈS?

VOUDRAIS-TU LUI DIRE, DISCRÈTEMENT...

...QUE SON AMI, LE MARCHAND QU'IL A "RENCONTRÉ" SUR LES REMPARTS, L'ATTENDRA À MINUIT À L'AUBERGE DE LA "CORNE-DE-CERF"!

...QU'IL TIENNE SA LANGUE, CAR L'AFFAIRE EST DE LA PLUS HAUTE IMPORTANCE! TU AS COMPRIS?

PARFAITEMENT!

VOUS SAVEZ VOUS EXPLIQUER! JE LUI TRANSMETTRAI VOTRE MESSAGE ET J'OUBLIERAI!

BIEN! BIEN! CONTINUONS CE PETIT JEU FORT AMUSANT!

C'EST AINSI QUE LE SOIR MÊME, QUENTIN SORT DISCRÈTEMENT DU PALAIS...

POUR GAGNER L'AUBERGE DE LA "CORNE DE CERF"...

QUE ME VEUT CE MARCHAND? NOTRE ALTERCATION DE CE MATIN N'AURAIT-ELLE ÉTÉ QU'UN PRÉTEXTE?

... POUR LUI PERMETTRE DE ME CONTACTER?

NOUS Y VOICI! PEUT-ÊTRE N'ALLONS-NOUS PAS TARDER À CONNAÎTRE L'OBJET VÉRITABLE DE LA MISSION QUE M'A CONFIÉE LE ROI!

11

HOLÀ! OUVREZ... HOLÀ!

IL EST TARD, SEIGNEUR! L'AUBERGE EST FERMÉE ET TOUTES LES CHAMBRES SONT OCCUPÉES! OH!

POURQUOI ES-TU SI SURPRIS, QU'UN CHALAND FRAPPE À TA PORTE MÊME À CETTE HEURE?

UN MARCHAND M'A DONNÉ RENDEZ-VOUS ICI! LE CONNAIS-TU?

EUH... NON... EUH..

C'EST SINISTRE!

EUH... VOILÀ, SEIGNEUR, VOILÀ! LE TEMPS ...

POSE CETTE CHANDELLE ET SERS-MOI À BOIRE!

... DE DESCENDRE À LA CAVE!

QUI EST-CE? UN VOYAGEUR QUI CHERCHE GÎTE ET COUVERT?

NON! C'EST L'HOMME DONT M'A PARLÉ LE MARCHAND! CE *QUENTIN DURWARD!*

DIABLE! JE SAIS, TU M'A RACONTÉ! ARRANGE-TOI POUR BOUCLER LA PORTE, MES AMIS ET MOI, ALLONS NOUS OCCUPER DU RESTE!

JE TE CROYAIS DESCENDU À LA CAVE!?

EUH... J'AVAIS CRU ENTENDRE UN DE MES CLIENTS M'APPELER...

QUE FAIS-TU, AU LIEU DE M'APPORTER À BOIRE?

POURQUOI VERROUILLES-TU CETTE PORTE?

AFIN QUE NUL NE NOUS DÉRANGE!

UN TRAQUE-NARD!

TU VAS RECEVOIR LA LEÇON DÉFINITIVE QUE TE VAUT TA CURIOSITÉ!

SUS!

SUS!

OH!

IL NE DOIT PAS SORTIR D'ICI VIVANT!

ÊTES-VOUS FOUS, QUE VOUS AI-JE FAIT? QUE SIGNIFIE TOUT CELA?

AH!

ÇA Y EST!

"CE QUE CELA SIGNIFIE..." ?... QUELQU'UN POURRAIT LE DIRE...

MAIS CE "QUELQU'UN" NE SEMBLE PAS AVOIR LE DÉSIR DE S'EXPLIQUER...

LE LOUP VIENT DE MONTRER LE BOUT DE SON OREILLE! ALLONS VOIR!

14

PAR LE DIABLE! CE DURWARD MÉRITE BIEN SA RÉPUTATION!

CLANG! BANG!

J'ESPÈRE QU'IL S'EN SORTIRA SAIN ET SAUF!

ATTRAPONS-LE!

AÏE!

CES FORCENÉS REFUSANT TOUTES EXPLICATIONS PACIFIQUES...

... MIEUX VAUT POUR MOI...

... NE PAS INSISTER!

IMBÉCILES! VOUS L'AVEZ LAISSÉ ÉCHAPPER!

IL N'IRA PAS LOIN! LES PORTES DE LA VILLE SONT FERMÉES! JE COURS AVERTIR LE COMTE DE CRÈVECŒUR! IL PRENDRA TOUTES LES MESURES UTILES!

IL FAUT QUE JE VOIE LE VISAGE DE CET HOMME!

QUENTIN NE PEUT SE DOUTER QUE SES ENNUIS NE FONT QUE COMMENCER ET IL SE CROIT DÉJÀ TIRÉ D'AFFAIRE...

OUF! ILS N'ENGAGENT PAS LA POURSUITE! JE N'Y COMPRENDS RIEN!

ET APRÈS AVOIR FAIT UN LONG DÉTOUR...

LE MIEUX EST DE RENTRER AU PALAIS ET N'EN PLUS SORTIR, QUOI-QU'IL ARRIVE, JUSQU'À MON DÉPART POUR *PLESSIS*!

PERSONNE! TANT MIEUX! VOILÀ QUI M'ÉVITERA À AVOIR À DONNER DES EXPLICATIONS, CE DONT JE SERAI INCAPABLE!

MAIS...

OH!

HALTE-LÀ!

AVERTI, J'AI EU LE TEMPS DE DISPOSER DES GARDES AVANT LE RETOUR DE *DURWARD* ! ILS L'ONT JETÉ DANS UN CACHOT COMME UN VULGAIRE RÔDEUR!

VOUS CONSTATEREZ, *MONSEIGNEUR*, QUE J'AVAIS RAISON DE ME MÉFIER !

HUM... POURQUOI *DURWARD*, SON COUP MANQUÉ N'A PAS ESSAYÉ DE QUITTER LA VILLE ?

SANS DOUTE VA-T-IL TOUT NIER EN BLOC POUR NOUS DONNER LE CHANGE !

IL N'AURA PAS CETTE PEINE, CAR NOUS NE L'INTERROGERONS PAS !

QUOI ?... JE VEUX DIRE... DOIS-JE COMPRENDRE QUE VOUS NE DONNEZ PAS SUITE À CETTE AFFAIRE, *MONSEIGNEUR* ?

NOTRE BON COUSIN *LOUIS LE ONZIÈME* SERAIT CAPABLE DE NOUS DÉCLARER LA GUERRE SI NOUS METTIONS À MAL SON MESSAGER SANS RAISON ! SI NOUS ACCUSIONS *DURWARD* NOUS SERIONS OBLIGÉS DE DIRE POURQUOI !

LOUIS EST HABILE ! IL SAVAIT QUE, EN CAS D'ÉCHEC DE *DURWARD*, NOUS SERIONS OBLIGÉS DE NOUS TAIRE ! NOUS NOUS TAIRONS !... D'AUTANT PLUS QUE *DURWARD* N'A RIEN APPRIS !

... ET IL N'APPRENDRA RIEN ! JE TE LE CONFIE, *CRÈVECOEUR*, NE LE QUITTE PAS D'UNE SEMELLE JUSQU'À NOTRE DÉPART POUR *PLESSIS* ! ET FAIS-LUI DES EXCUSES POUR CETTE NUIT !

!

FORCE EST AU COMTE DE CRÈVE-COEUR DE S'EXÉCUTER...

LES GARDES VOUS ONT PRIS POUR UN LARRON, *MESSIRE DURWARD* ! QUELLE IDÉE AUSSI DE NE PAS PASSER PAR LES PORTES !

EUH... UNE FÂCHEUSE HABITUDE DE JEUNESSE !

J'ESPÈRE QUE LE MESSAGER DE SA *MAJESTÉ LE ROI LOUIS* NE NOUS TIENDRA PAS RIGUEUR DE...

N'AYEZ CRAINTE, *COMTE* ! LE MESSAGER DE SA *MAJESTÉ* À TOUT INTÉRÊT À SE TAIRE !

TOUT INTÉRÊT À SE TAIRE... ET À SE MÉFIER CAR JE ME DEMANDE SI ON M'A VRAIMENT PRIS POUR UN LARRON !

PEU APRÈS ...

LE COMTE DE *CRÈVECOEUR* VIENT TRÈS AIMABLEMENT DE ME RECONDUIRE DANS MES "APPARTEMENTS..."

... "APPARTEMENTS" QUI BIEN QUE PLUS CONFORTABLES N'EN SONT PAS MOINS...

... UN CACHOT !

IL FAUT QUE JE TIRE LES CHOSES AU CLAIR !

HALTE !

JE VEUX VOIR MONSEIGNEUR LE DUC !

À CETTE HEURE ? VOUS N'Y PENSEZ PAS, MESSIRE !

ALORS, MENEZ-MOI AUPRÈS DU COMTE DE CRÈVECŒUR ! J'AI À L'ENTRETENIR D'URGENCE !

D'URGENCE ? VOUS PLAISANTEZ, MESSIRE ? POURQUOI NE PAS LUI AVOIR PARLÉ TOUT À L'HEURE ?

MAIS...

N'INSISTEZ PAS, MESSIRE ! NOUS AVONS DES ORDRES... ATTENDEZ DEMAIN !

J'AI DIT QUE J'ALLAIS TIRER LES CHOSES AU CLAIR, ET...

V'LAN

... JE LE FERAI!

... ET SANS ATTENDRE, FOI DE QUENTIN DURWARD!

BRRR... QUELLE HAUTEUR!... MAIS PUISQU'IL N'Y A PAS D'AUTRE ISSUE!

FASSE LE CIEL QUE JE TROUVE RAPIDEMENT UNE FENÊTRE PAR OÙ ME GLISSER !

ET LE ROI A PARLÉ D'UN SIMPLE VOYAGE D'AGRÉMENT !

SAUVÉ ! ENFIN... PRESQUE ! LE TOUT EST DE L'ATTEINDRE ...

ENCORE UN EFFORT... J'Y SUIS...

ÇA ALORS ! JE NE POUVAIS PAS MIEUX TOMBER ! LE *DUC* ET *CRÈVECŒUR* ...

VOILÀ QUI EST FAIT, *MONSEIGNEUR* ! *DURWARD* EST ENFERMÉ, SOUS BONNE GARDE, DANS SA CHAMBRE

PARFAIT ! TU VAS DONC POUVOIR DORMIR EN PAIX !

ET MOI AUSSI ! *DIEU*... QUE J'AI SOMMEIL ! AU FAIT... ET À L'AUBERGE ?

LE MESSAGER DE *SA MAJESTÉ HENRI III ROI D'ANGLETERRE* Y EST EN PAIX, *DURWARD* NE RISQUE PLUS DE L'IMPORTUNER ! IL PARTIRA LORSQUE LE PROJET DE TRAITÉ QUE VOUS DEVEZ LUI REMETTRE SERA PRÊT ...

ENCORE QUELQUES DÉTAILS À ÉTUDIER ET IL POURRA REPARTIR ! DISONS... APRÈS DEMAIN !

MAIS COMMENT *LOUIS* A-T-IL PU APPRENDRE LA VENUE DE CE MESSAGER À *DIJON*? ET QUE VOULAIT-IL? QUE *DURWARD* TUE CET HOMME POUR INTERROMPRE LES NÉGOCIATIONS?

JE NE SUIS PAS UN ASSASSIN À GAGES, *MONSEI-GNEUR*! ET MON ÉPÉE NE TUE PAS TRAÎTREUSEMENT POUR LE *ROI DE FRANCE*!

OH! OH!

DU CALME, COMTE! JE NE CHERCHAIS QUE POUR M'EXPLIQUER!

... ET CE N'EST PAS CE QUE JE VIENS D'ENTENDRE QUI ME FERA CHANGER D'IDÉE!

TU MENS! TU VEUX TUER MON MAÎTRE SUR L'ORDRE DU TIEN!

GARDES!

TAIS-TOI ET REMETS CETTE ÉPÉE AU FOURREAU! REGARDE...

...IL EST SANS ARMES!

MERCI, *MONSEI-GNEUR*! JE SUIS DE SANG NOBLE ET JE VOUS JURE QUE MES INTENTIONS SONT PURES!

ET QUE TOUT CE QUE JE VAIS DIRE SERA LA VÉRITÉ!

BON! IL ÉTAIT DÉCIDÉ QUE JE NE DORMIRAIS PAS CETTE NUIT!

PARLEZ, MESSIRE QUENTIN... JE VOUS ÉCOUTE!

LES EXPLICATIONS FOURNIES PAR QUENTIN ONT UN TEL ACCENT DE SINCÉRITÉ QUE CRÈVECŒUR LUI-MÊME, EST BIEN OBLIGÉ D'ADMETTRE S'ÊTRE TROMPÉ...

JE RETIRE CE QUE J'AI DIT, MESSIRE! VOUS ÊTES ÉTRANGER À CETTE AFFAIRE!

MERCI, COMTE!

ASSEZ DE POLITESSES! POURQUOI CE MYSTÉRIEUX MARCHAND A-T-IL VOULU SE SERVIR DE VOUS, MESSIRE DURWARD?

JE M'EN DOUTE! MAIS SI JE NE VEUX PAS ÊTRE MÊLÉ AUX NOIRES MACHINATIONS DU ROI, JE NE CONTRECARRERAI PAS SES MANŒUVRES POLITIQUES!

SANS DOUTE PRÉPARE-T-IL UN MAUVAIS COUP CONTRE L'ANGLAIS ET A-T-IL VOULU ATTIRER L'ATTENTION SUR MOI, AFIN D'AGIR EN TOUTE TRANQUILLITÉ!

TRÈS JUSTE! MAIS IL N'EN AURA PAS LE TEMPS! VITE, *CRÈVECŒUR*, METTONS LA DERNIÈRE MAIN À CE PROJET DE TRAITÉ. TU LE FERAS PORTER AU MESSAGER! JE VEUX QU'IL AIT QUITTÉ LA VILLE AVANT DEUX HEURES!

RIEN DE CE QUE VOUS AVEZ APPRIS NE DOIT ÊTRE RAPPORTÉ! SURTOUT PAS À *LOUIS XI*! VOTRE PAROLE!?

JE VOUS LA DONNE, *MONSEIGNEUR*... ET JE DEMANDE À ÊTRE PLACÉ NUIT ET JOUR SOUS SURVEILLANCE, JUSQU'À NOTRE DÉPART POUR *PLESSIS*!

PENDANT CE TEMPS, HORS DE LA VILLE...

NOUS ATTENDONS PEUT-ÊTRE EN VAIN!

COMMENT LE RECONNAÎTRONS-NOUS?

NON! SI TOUT S'EST PASSÉ COMME PRÉVU, L'ANGLAIS VA QUITTER *DIJON*, PORTEUR OU NON D'UN COURRIER DE *CHARLES-LE-TÉMÉRAIRE*!

NOUS SAVONS SEULEMENT QU'IL LOGEAIT À LA "*CORNE-DE-CERF*" MÊLÉ À D'AUTRES CLIENTS! IL FALLAIT L'IDENTIFIER!

ALORS, *DURWARD*...

... A ÉTÉ L'APPÂT-*INVOLONTAIRE*-QUI FAIT SORTIR LE LOUP DU BOIS!

TU NE CROIS PAS QUE C'ÉTAIT... *HUM*... PAS TRÈS HONNÊTE?

AINSI L'A VOULU LE ROI ! EN OUTRE, *OURWARD* EST LE SEUL À POUVOIR SE SORTIR D'UN TEL GUÉPIER !

ATTENTION... TROIS CAVALIERS !

CE SONT LES HOMMES QUE J'AI VUS À L'AUBERGE !

EN AVANT ! CELUI DU MILIEU, JE LE VEUX VIVANT ! JE DOIS LE FAIRE PARLER !

?

!

LE SURLENDEMAIN...

MISSION ACCOMPLIE!

L'ANGLAIS PORTAIT CELA SUR LUI, SIRE! J'AI JUGÉ INUTILE DE M'ENCOMBRER DE SA PERSONNE ET DE CELLE DE SES COMPAGNONS! NUL NE SAURA JAMAIS CE QU'IL LEUR EST ARRIVÉ!

MONTRE UN PEU!

EXCELLENT! OLIVIER, TU VAS FAIRE COMPTER MILLE ÉCUS À CET HOMME!

EUH...

EUH... JE VOULAIS DIRE CINQ CENTS ÉCUS... CE QUI ME RUINERA CAR JE SUIS SI PAUVRE! MAIS TU MÉRITES BIEN CETTE PETITE FORTUNE!

PEU APRÈS...

C'EST FAIT, SIRE!

NE PRENDS PAS CETTE MINE DE CARÊME, COMPÈRE! TU ME VOLES ASSEZ POUR NE PAS ÊTRE JALOUX DE CES CINQ CENTS ÉCUS DONNÉS À UN AUTRE!

...CET AUTRE QUI M'APPORTE LA PREUVE QUE BOURGOGNE EST BIEN PRÈS DE CONVAINCRE HENRI D'ANGLETERRE DE FAIRE DÉBARQUER SON ARMÉE SUR LES CÔTES DE FRANCE!

OH!

JE ME RÉJOUIS D'AVOIR EU L'IDÉE D'ENVOYER *DURWARD* À *DIJON*!

EXACTEMENT COMME ON ENVOIE UN MOUTON DANS LA GUEULE DU LOUP!

PAUVRE *DURWARD*! AÏE... TU M'ÉTRANGLES!

PAUVRE *DURWARD*! JE NE VOUDRAIS PAS QU'IL APPRENNE QUE CE MARCHAND QUI L'A MIS EN SI MAUVAISE POSTURE EST UN ESPION À MA SOLDE!

PEUT-ÊTRE NE COMPRENDRAIT-IL PAS QUE C'EST POUR LE BIEN DU ROYAUME ET M'EN GARDERAIT-IL RANCŒUR!

BAH! MÊME S'IL L'APPREND! QUELQUES PLAIES ET QUELQUES BOSSES SONT VITE GUÉRIES!

AÏE!

TU M'ÉCORCHES VIF! COMMENT PEUT-ON AVOIR SI PEU LE RESPECT D'AUTRUI?

PENDANT CE TEMPS-

PUISQUE JE TE DIS QUE J'AI TOUT ENTENDU EN PASSANT DEVANT LA CHAMBRE DU ROI!

AINSI, CE *MARCHAND* AURAIT MÊLÉ *MESSIRE QUENTIN* À QUELQUE LOUCHE MACHINATION!

OUI. HEUREUSEMENT, *QUENTIN* PARAÎT S'EN ÊTRE BIEN SORTI! OH... VOILÀ L'HOMME... *IL S'EN VA!*

!

VOTRE CHEVAL PERD UN FER, *MESSIRE*... JE VAIS ARRANGER ÇA! MENEZ-LE DONC DANS LA FORGE, CE SERA VITE FAIT!

AH?... MERCI, L'AMI!

EN EFFET, C'EST VITE FAIT...

AÏEEE! OOOH!

ET VOILÀ! INUTILE DE REMETTRE LE FER! LE PAUVRE HOMME A EU UN "ACCIDENT"... IL A BESOIN DE REPOS!

ET QUAND ENFIN S'ACHÈVE CETTE TUMULTUEUSE SEMAINE...

TON ATTENTE TOUCHE À SA FIN, ISABELLE! DEMAIN, MESSIRE DURWARD SERA DE RETOUR!

OUI, MA TANTE! MAIS COMME C'EST LOIN, DEMAIN!

COMTESSE! COMTESSE!

MON DIEU! EST-IL PORTEUR D'UNE MAUVAISE NOUVELLE?

QUE NOUS VEUT LE FIDÈLE ZADINE?

COMTESSE... MES FRÈRES DES *QUATRE VENTS* VIENNENT DE M'APPRENDRE QUE *MESSIRE QUENTIN* PRÉCÈDE LE DUC ET SON ESCORTE D'UNE JOURNÉE!

... IL SERA LÀ DANS UNE HEURE!

VITE, MON ENFANT! IL FAUT TE FAIRE ENCORE PLUS BELLE POUR TON FUTUR ÉPOUX! NOUS N'AVONS QU'UNE HEURE!

DANS UNE HEURE, QUENTIN DURWARD SERA AUPRÈS DE LA DOUCE ISABELLE DE CROYE... DANS UNE HEURE, IL GOÛTERA AUX PREMIÈRES MINUTES D'UNE VIE ENFIN TRANQUILLE ET HEUREUSE... À MOINS QUE... MAIS CECI EST UNE AUTRE HISTOIRE...

FIN DE L'ÉPISODE
À SUIVRE...

30

BRAK

"L'HOMME AUX POINGS D'ACIER..."

— RÉSUMÉ —

BRAK, PRISONNIER AU BORD DE LA "FLEUR DE LOTUS", REUSSIT À S'ÉVADER, GRÂCE À L'AIDE DU CHINOIS SUN, APRÈS AVOIR SABORDÉ LA JONQUE ...

— 5ème EPISODE —

QUATRE HEURES APRÈS, BRAK ET SUN TOUCHENT TERRE, NON LOIN D'UN PETIT VILLAGE...

TU SAIS OÙ NOUS SOMMES?

OUI, PATRON! LÀ-BAS C'EST NAG-TUAN!

UN PETIT VILLAGE DE PÊCHEURS, OÙ ON POURRA TROUVER DE QUOI SE LOGER ET MANGER!

PARFAIT!

À CETTE IDÉE, JE SENS MON ESTOMAC TRESSAILLIR D'AISE!

EN AVANT! DORMIR ET MANGER SONT LES SEULES CHOSES DONT NOUS AYONS BESOIN POUR LE MOMENT!

C'EST VRAI, PATRON!

DEUX HEURES APRÈS, NOS AMIS ONT TERMINÉ LEUR REPAS...

J'AI RAREMENT AUSSI BIEN MANGÉ, PATRON!

BAH! QUAND NOUS AURONS TERMINÉ NOTRE MISSION, NOUS FERONS UN REPAS AUTREMENT PLUS CONFORTABLE QUE CELUI-CI!

HUM... VOUS AVEZ DONC TOUJOURS ENVIE DE COURIR APRÈS LE "MAÎTRE DU MYSTÈRE"

BIEN SÛR!

NON SEULEMENT LUI COURIR APRÈS, MAIS LUI INFLIGER UNE BONNE CORRECTION!

AU FAIT, TU FERAIS BIEN DE ME FAIRE UN CROQUIS DE L'ENDROIT OÙ SE TROUVE CET ÉNERGUMÈNE!

D'ACCORD!

HÉ, L'AMI! AS-TU DU PAPIER ET UN CRAYON?

OUI MONSIEUR!

ET SUN SE MET À TRACER UN PLAN DE LA RÉGION OÙ SE TROUVE LE REPAIRE DU CHEF DE LA MYSTÉRIEUSE ORGANISATION

VOILÀ!.. EN CONSULTANT UNE CARTE DE LA MONGOLIE, ON POURRA FACILEMENT SITUER CET ENDROIT PAR RAPPORT À LA RÉGION QUI L'ENTOURE!

?

PLACE FORTE DU MAITRE DU MYSTÈRE

FOSSÉ

ROCHER DE LA TERREUR

TOUR NOIRE

SABLES MOUVANTS

DESERT DE GOBI

LAC DES CAÏMANS.

KHARI OBO

MONTS KAHRA-NARIN

TON PLAN EST TRÈS CLAIR!

MAIS Y A-T-IL DES MOYENS DE COMMUNICATION DANS CETTE RÉGION ?...

NON PATRON!

CETTE PLACE FORTE EST AU MILIEU DU DÉSERT!..

TANT PIS! ON SURVOLERA LA RÉGION EN AVION... ENSUITE, ON VERRA COMMENT FAIRE POUR ARRIVER SUR CE FAMEUX ROCHER! EN ATTENDANT, ALLONS DORMIR!

LE LENDEMAIN, BRAK N'A PAS DE DIFFICULTÉ POUR LOUER UN AVION, ET APRÈS LES PRÉPARATIFS NÉCESSAIRES IL DÉCOLLE DE L'AÉROPORT DE HONG-KONG

ALORS, COMMENT ÇA VA?

COMME SI J'AVAIS AVALÉ UN SAC DE PLOMB, PATRON!

PEUR DE TOMBER?

NON, PEUR DE MOURIR!

ALLONS, TU T'Y FERAS VITE!

ESPÉRONS!

QUELQUES HEURES APRÈS...

VOILÀ LES MONTS KAHRA-NARIN, PATRON! **ATTENTION**... N'ALLEZ PAS LES HEURTER!

N'AIE PAS PEUR! **ON PASSERA AU-DESSUS!**

ATTENTION PATRON!

LÂCHE-MOI LE BRAS, **IDIOT!..**

QUELLE IDÉE D'AVOIR PEUR COMME ÇA! APRÈS TOUT, ON NE MEURT QU'UNE FOIS!

OH! PAUVRE DE MOI! ...BOUDDHA,, PRENDS PITIÉ

MAIS SI BRAK, GRÂCE À SON HABILETÉ, PEUT ÉVITER D'ALLER SE FRACASSER CONTRE LES ROCHERS, IL NE PEUT PAS EMPÊCHER UN OBSERVATEUR DU DRAGON BLANC DE LE REPÉRER...

ATTENTION! UN AVION AU-DESSUS DU DÉSERT! SIGNALEZ-LE AU QUARTIER GÉNÉRAL!

ALLO! ICI L'OBSERVATOIRE DU KAHRA-NARIN QUI APPELLE LE NUMÉRO SEPT...

L'OBSERVATOIRE DU KAHRA-NARIN APPELLE LE NUMÉRO SEPT!..

ALLO... ICI LE NUMÉRO SEPT... À VOUS!..

ALLÔ... UN AVION VIENT DE NOUS SURVOLER... SE DIRIGEANT VERS LE DÉSERT ...AVERTISSEZ LE PATRON... ET SIGNALEZ SON PASSAGE À LA CENTRALE DE LA TOUR NOIRE

JE RÉPÈTE... AVERTISSEZ LE PATRON... ... ET LA TOUR NOIRE... ... TERMINÉ!..

HÉ, TU AS ENTENDU!?

RESTE À L'ÉCOUTE! JE VAIS DONNER L'ALARME!

CEPENDANT, SANS SE DOUTER QU'IL EST REPÉRÉ, BRAK POUSSE AU COEUR DU DÉSERT

...ET PEU APRÈS, IL ARRIVE EN VUE DE LA PLACE FORTE DU MAÎTRE DU MYSTÈRE...

VOILÀ LE ROCHER DE LA TERREUR PATRON!

ALORS, OUVRONS L'OEIL!..

CEPENDANT...

LE VOILÀ...

ET IL VIENT AU-DESSUS DE NOUS!

PRÊT? BRANCHEZ!

C'EST FAIT!

LA PUISSANCE AU MAXIMUM! OBJECTIF COTE DEUX MILLE!

COTE DEUX MILLE!

REGARDE, PATRON! IL Y A DU MONDE SUR LA TOUR NOIRE!

PRENONS DE L'ALTITUDE!

INUTILE DE COURIR DES RISQUES POUR UN SIMPLE VOL DE RECONNAISSANCE!

IL PREND DE L'ALTITUDE! **FEU!**

FEU, FEU À VOLONTÉ!

UN INSTANT APRÈS, LES MYSTÉRIEUX RAYONS, PROJETÉS PAR L'APPAREIL INSTALLÉ AU SOMMET DE LA TOUR NOIRE, TOUCHENT LES AILES DE L'AVION, METTANT LE FEU AUX RÉSERVOIRS D'ESSENCE...

DIABLE!.. L'APPAREIL EST EN FLAMMES!

NOUS SOMMES PERDUS!

PAS ENCORE, SUN! IL RESTE UN MOYEN DE S'EN SORTIR

SI ON ARRIVE AU LAC, ON AURA UNE CHANCE SUR DEUX DE S'EN TIRER!..

C'EST RÉJOUISSANT!

UNE AUTRE DÉCHARGE, VITE!

MANQUÉ!..

RECTIFIEZ LE TIR! TROIS MILLE!

PEU IMPORTE! IL VA S'ÉCRASER DANS LE DÉSERT!

MÊME S'IL N'EXPLOSE PAS AVANT DE TOUCHER TERRE, LES PASSAGERS N'ONT AUCUNE CHANCE!

QUI ÇA PEUT ÊTRE?

DE TOUTE FAÇON, ÇA N'A PAS D'IMPORTANCE, MAINTENANT!

MAIS BRAK ET SUN N'ONT PAS DÉCLARÉ FORFAIT...

VOILÀ LE LAC, PATRON!

BIEN, PRÊT À SAUTER!

BIGNOT

QUOI? TU PLAISANTES, PATRON?

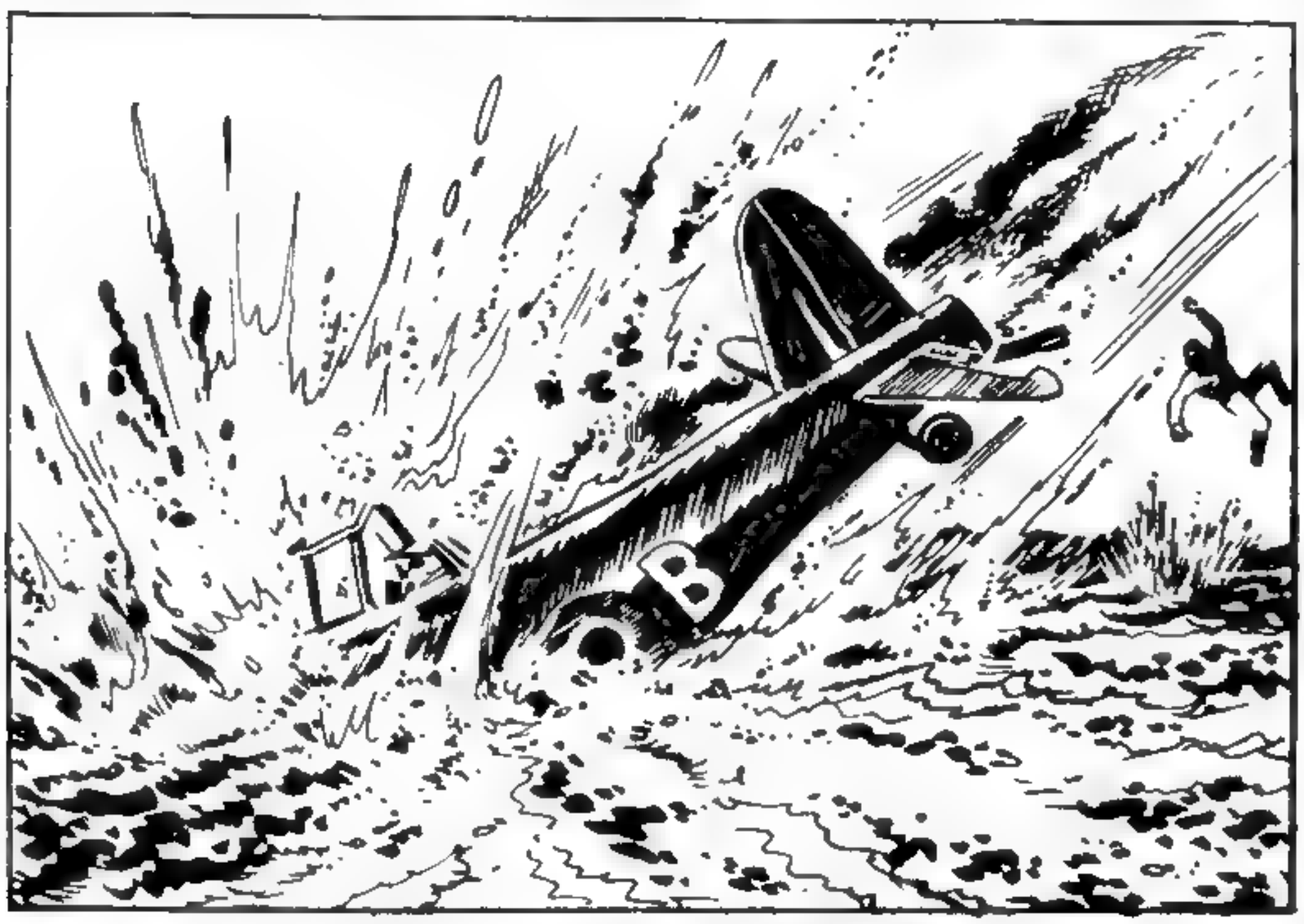
CE N'EST PAS LE MOMENT! DÈS QU'ON SERA ASSEZ BAS, TU SAUTERAS EN MÊME TEMPS QUE MOI!..

GRAND BOUDDHA!

ET AUSSITÔT APRÈS.

VITE, SUN! ALLONS-Y!

MAMAN!



OUF! QUEL PLONGEON!

POUAH! JE NE... ATTENTION! DES CROCODILES!

VITE! SUR L'ÉPAVE DE L'AVION! C'EST NOTRE SEUL REFUGE!..

QUE BOUDDHA NOUS PROTÈGE!

IL NE MANQUAIT PLUS QUE CES SALES BÊTES!

PATRON... AU SECOURS!

COURAGE!

HOP!

SNAP

BRRR...

ILS ONT BIEN FAILLI M'EMPORTER UNE JAMBE!..

PATRON, CES BESTIOLES FINIRONT PAR NOUS MANGER!

J'ESPÈRE BIEN QUE NON!

TU AS OUBLIÉ LA CAISSE DE DYNAMITE QUE J'AI PRISE À BORD?

C'EST VRAI!..

VA LA CHERCHER, SUN! C'EST LE MOMENT DE S'EN SERVIR!

ENSUITE, BRAK TIRE UNE DIZAINE DE CARTOUCHES DE LA BOITE, ALLUME UNE PREMIÈRE MÈCHE ET VISE LES CROCODILES...

ATTRAPE ÇA!

TU VOIS, SUN? LES CROCODILES NE DIGÈRENT PAS BIEN CE GENRE DE NOURRITURE!

ENCORE QUELQUES CARTOUCHES, ET ON POURRA FILER AILLEURS!..

ET MAINTENANT SUIS-MOI À LA RIVE!

HUM!

COURAGE!

PEU APRÈS LES DEUX HOMMES SONT À TERRE, SAINS ET SAUFS...

TU AS VU? TOUT A BIEN MARCHÉ!..

ENCORE QUELQUES ÉMOTIONS COMME ÇA, ET JE FAIS UNE CRISE CARDIAQUE!

AU-DELÀ DU LAC, S'ÉTEND UNE SORTE DE JUNGLE, ET LES DEUX HOMMES S'Y ENGAGENT...

ET QU'EST-CE QU'IL Y A, APRÈS?

LA GRANDE SAVANE, PATRON!

ET LÀ-BAS, LE TERRAIN EST SEMÉ D'EMBUCHES...

HEP!..

ZING

À PLAT VENTRE!

HUMP!

TUK

MAIS LES MINUTES PASSENT SANS RIEN DE NOUVEAU, ET BRAK PENSE QUE SUN A DÛ DÉCLANCHER PAR MÉGARDE LE MÉCANISME D'UN PIÈGE QUELCONQUE ... ...

TU AS DÛ MARCHER SUR UN PIÈGE... IL N'Y A PERSONNE!

PIÈGE OU PAS LA FLÈCHE A MÉ-CHAMMENT SIFFLÉ À MES OREILLES!

QUE DISAIS-TU À PROPOS DES EMBÛCHES DE LA SAVANE?

QU'ELLES SONT NOMBREUSES!

IL Y A BIEN SÛR UNE PISTE, MAIS SEULS CEUX QUI VIVENT SUR LE ROCHER LA CONNAISSENT!

D'ACCORD, ON TÂCHERA D'OUVRIR L'ŒIL!

ILS AVANCENT ENCORE AVEC PRÉCAUTION, ET SOUDAIN, BRAK REMARQUE QUELQUE CHOSE SUR LE SENTIER...

QU'Y A-T-IL?

LE TERRAIN DEVANT NOUS A UN ASPECT BIZARRE!

BRAK PREND UN BÂTON POUR TÂTER LE SENTIER AU FUR ET À MESURE QU'IL AVANCE...

ET BIENTÔT, IL A LA CONFIRMATION DE SES DOUTES...

CRAK

REGARDE!

PAR CONFUCIUS!

SI ON ÉTAIT TOMBÉS LÀ-DEDANS!

BRRR, MERCI!

SI NOUS ÉTIONS TOMBÉS DANS CETTE FOSSE, ON N'EN SERAIT JAMAIS RESSORTIS!

PEUT-ÊTRE QUE SI... MAIS SOUS FORME DE CHAIR À SAUCISSE!

POUAH! FILONS, PATRON! JE N'AIME PAS CE COIN!

MOI NON PLUS!

ON FERAIT BIEN DE CONTINUER À TÂTER LE TERRAIN DEVANT NOUS!

O.K!..

APRÈS AVOIR CONTOURNÉ LA FOSSE, LES DEUX COMPAGNONS CONTINUENT PRUDEMMENT, ET UNE HEURE APRÈS...

ENFIN!..

REGARDE! C'EST LE FAMEUX ROCHER!

17

C'EST LÀ QUE VIT LE MAÎTRE DU MYSTÈRE!

BIEN!

REPOSONS-NOUS UN MOMENT AVANT D'ALLER À L'ASSAUT DU ROCHER!

NOUS EN SOMMES ÉLOIGNÉS D'UNE DOUZAINE DE MILLES ENVIRON, ET JE VOUDRAIS LES PARCOURIR AVANT LA NUIT!

TU VEUX TENTER L'ESCALADE À LA FAVEUR DE L'OBSCURITÉ?..

EXACTEMENT!

UNE DEMI-HEURE APRÈS, LES DEUX HOMMES SE REMETTENT EN ROUTE...

EN AVANT!

JE PASSE DEVANT! LA SAVANE N'EST PAS SÛRE!

MAIS AU BOUT D'UNE CENTAINE DE MÈTRES, UN POUSSE UN CRI...

PATRON!

DES SABLES MOUVANTS!

DIABLE! IL NE MANQUAIT PLUS QUE ÇA!

PATRON! AU SECOURS!...
NE BOUGE PAS, SUN!
... JE REVIENS IMMÉDIATEMENT! SURTOUT RESTE IMMOBILE!..
QUE BOUDDAH ME PROTÈGE!
MAUDITS SABLES MOUVANTS!
BRAK ARRACHE TROIS OU QUATRE LIANES...
... ET LES NOUANT L'UNE À L'AUTRE, IL LANCE CETTE CORDE IMPROVISÉE À SUN...
AU SECOURS!
NE HURLE PAS ET ATTRAPE ÇA!..
ÇA Y EST!

JE LA TIENS, PATRON!

BIEN, ALORS, NE LA LÂCHE PLUS!

BOUDDAH! FAIS QU'ELLE NE SE CASSE PAS ET SUN TE FERA BRÛLER DES CENTAINES DE BÂTONS D'ENCENS!

LENTEMENT, BRAK TIRE À LUI LE MALHEUREUX, ET ENFIN...

DES CENTAINES

DES MILLIERS DE BÂTONS D'ENCENS, GRAND BOUDDAH!

RELÈVE-TOI AU LIEU DE MARMONNER!

RETOURNONS EN ARRIÈRE, PATRON!..

MAINTENANT, JE M'EN SOUVIENS, J'AI ENTENDU DIRE QUE CETTE SAVANE!...

TAIS-TOI!

DÉBARRASSE-TOI UN PEU DE TOUTE CETTE BOUE, ENSUITE, TU M'AIDERAS À FAIRE DEUX PAIRES DE RAQUETTES!

DES RAQUETTES! QU'EST-CE QUE C'EST?

DES ENGINS POUR TIRER LES IDIOTS COMME TOI DES MAUVAIS PAS!

HEU!..

ET DÉPÊCHE-TOI, LE SOLEIL VA SE COUCHER!

BRAK NE PERD PAS DE TEMPS POUR SE METTRE À L'ŒUVRE...

IL TAILLE ÉGALEMENT DEUX LONGUES PERCHES, ATTACHE SES RAQUETTES ET FAIT SIGNE À SUN DE LE SUIVRE...

EN AVANT!

AVEC CES RAQUETTES ET UN PEU DE PRUDENCE, ON NE DEVRAIT PLUS REDOUTER LES SABLES MOUVANTS!

TU ES UN DÉMON, PATRON!

POURTANT, UN AUTRE DANGER GUETTE LES DEUX HOMMES... EN EFFET, EN HAUT DU FORT QUI EST CONSTRUIT SUR LE ROCHER...

PAR CONFUCIUS! ON DIRAIT QUE LES OCCUPANTS DE L'AVION N'ONT PAS PÉRI...

FAIS VOIR!

TIENS, REGARDE!

DIABLE!.. UN BLANC ET UN CHINOIS!

IL FAUT AVERTIR LE PATRON!

J'Y VAIS!

ALLÔ, LE CENTRAL? ICI, LE POSTE 3!

NOUS AVONS REPÉRÉ UN BLANC ET UN CHINOIS QUI TRAVERSENT LA SAVANE EN DIRECTION DU ROCHER!..

RESTEZ À L'ÉCOUTE!

ALLÔ... LE CENTRAL À LA TOUR ... UN POSTE SIGNALE DEUX ETRANGERS DANS LA SAVANE!..

ILS SE DIRIGENT VERS LE ROCHER!..

CAPTUREZ-LES! ET N'OUBLIEZ PAS QUE JE LES VEUX **VIVANTS!**

CEPENDANT BRAK ET SUN SONT ARRIVÉS AU PIED DU ROCHER...

BIEN!... MAINTENANT, ON PEUT ENLEVER NOTRE HARNACHEMENT!

PRESQUE AU MÊME MOMENT, PAR UNE PORTE CREUSÉE AU PIED DU ROCHER SEPT ROBOTS RADIOGUIDÉS SORTENT...

OUF! QUELLE PROMENADE!..

CES RAQUETTES ÉTAIENT ENCOMBRANTES, MAIS BIEN UTILES!

SANS ELLES, NOUS... PATRON!..

AU CRI DE SUN, BRAK SE RETOURNE ET...

TONNERRE!

DES MONSTRES D'ACIER!

N'AIE PAS PEUR! CE NE SONT QUE DES AUTOMATES!..

NOUS SOMMES PERDUS!

ON LE SERA SI ON RESTE PLANTÉS LÀ! COURAGE, SUN!

RAMASSE DES PIERRES, ET DE BONNE TAILLE, DE PRÉFÉRENCE!

EN AVANT, À L'ATTAQUE!

PAS SI VITE, JOLI CŒUR!

ZOF

TU AS VU, SUN! IL FAUT TOUCHER CES ROBOTS À LA TÊTE!..

É - TRAN - GERS - REN - DEZ - VOUS!

?!..

RENDEZ-VOUS ET VOUS AUREZ LA VIE SAUVE!..

REN-DEZ-VOUS -ET-VOUS-AU-REZ-LA VIE...

HI

À D'AUTRES! TROUVE AUTRE CHOSE!

BRAVO PATRON!

MAIS UN ROBOT IMMOBILISE SUN...

BRAK! AU SECOURS!..

TONNERRE!

JHU

JOE

DIABLE! CET HOMME EST CAPABLE DE DÉMOLIR TOUS NOS ROBOTS... AUGMENTE LE COURANT, WANG!

BIEN, PATRON!

APPROCHE DONC, ESPÈCE DE BOITE À SARDINES!..

DHO

OH!..

SECOUÉS PAR UNE FORTE DÉCHARGE ÉLECTRIQUE, LES DEUX AMIS S'ÉVANOUISSENT, ET PEU APRÈS, LES ROBOTS CHARGÉS DE LEURS PRISONNIERS, RETOURNENT VERS LE MYSTÉRIEUX ROCHER.

ATTENTION! ÉQUIPE 7 RETOUR DE MISSION ... PRÉPAREZ LES CELLULES!..

VA T'OCCUPER D'EUX, WANG MAIS, FAIS ATTENTION!..

ILS ONT L'AIR CORIACES

JE LES FERAI ATTACHER AVANT DE LES FAIRE REVENIR À EUX!

BIEN! DANS UNE DEMI-HEURE, J'ATTENDRAI DANS LA SALLE ROUGE!

J'Y SERAI!

ALLÔ! LES PRISONNIERS SONT DANS LA SECTION 15! NOUS ATTENDONS INSTRUCTIONS!

ALLÔ ... ICI WANG! ATTACHEZ LES PRISONNIERS AUX COUCHETTES MÉTALLIQUES ET FAITES VENIR LE DOCTEUR LING! J'ARRIVE!

PEU APRÈS, QUAND BRAK ET SUN REPRENNENT LEURS SENS, ILS S'APERÇOIVENT QU'ILS SONT ATTACHÉS...

BIENVENUE SUR LE ROCHER, ÉTRANGERS!

HUM!... VOUS AVEZ DE DRÔLES DE FAÇONS D'ACCUEILLIR LES GENS!

D'ABORD, VOS ROBOTS ONT L'AIR MOINS QU'AIMABLES, ENSUITE, ILS ONT LA POIGNE UN PEU TROP ÉLECTRISÉE!

JE REGRETTE, ÉTRANGER, MAIS SI TU TE MONTRES RAISONNABLE, TU T'ÉVITERAS D'AUTRES SURPRISES DE CE GENRE!

VRAIMENT! ALORS, COMMENCE PAR FAIRE PREUVE DE BON SENS EN ME DELIVRANT DE MES LIENS!..

JE DOIS D'ABORD TE CONDUIRE AU COMMANDANT!

PEU APRÈS, ESCORTÉS PAR QUELQUES CHINOIS ARMÉS JUSQU'AUX DENTS, BRAK ET SUN SONT CONDUITS LE LONG D'UN CORRIDOR BAS...

BEEE

... ILS ARRIVENT DEVANT UNE PORTE OUVRAGÉE...

TONNERRE! ON FAIT LES CHOSES EN GRAND, DANS CE REPAIRE DE CANAILLES!

SILENCE!

JE N'AI PAS LE DROIT D'ADMIRER?

BONG

AU COUP DE GONG, LES PORTES S'OUVRENT LENTEMENT...

... ET ON POUSSE LES PRISONNIERS DANS LA PIÈCE

EN AVANT!

DOUCEMENT, TOI!

TIENS! ON EST DÉJÀ ATTENDUS!

QUE LES PRISONNIERS APPROCHENT!

AINSI, C'EST L'HOMME QUI A DÉTRUIT TROIS DE MES ROBOTS?..

J'AJOUTERAIS MÊME QUE LE JEU M'A PLU!..

INSOLENT! SILENCE!

M'EST-IL PERMIS DE RIRE, AU MOINS?

DU CALME PATRON!

SI CET HOMME SE FÂCHE...

CE NE SONT PAS CEUX QUI HURLENT LE PLUS QUI SONT LES PLUS MÉCHANTS!

ASSEZ! WANG! FAIS-LES ENCHAÎNER AU MUR!

MAIS À CE MOMENT, BRAK CONTRACTE AU MAXIMUM SES MUSCLES ET RÉUSSIT À ROMPRE SES LIENS!

STAK

...AUSSITÔT, IL SE DÉBARRASSE DU PLUS PROCHE DE SES GARDIENS...

PAR LES DIEUX! MAÎTRISEZ-LE!

ON VERRA ÇA PLUS TARD!

DÉTACHE-MOI PATRON!

JE N'AI PAS LE TEMPS!

ARRÊTEZ-LE!

HÉ! MÊME AVEC LES POINGS LIÉS, JE PEUX TOUJOURS PRENDRE PART À LA FÊTE!

?

HOP! APPROCHEZ! AU SUIVANT DE CES MESSIEURS!

30

LISEZ LA SUITE DES AVENTURES DE L'HOMME AUX POINGS D'ACIER DANS

OMBRAX

Les Trois
Mousquetaires
étaient quatre,
c'est connu

ET LES 4 P... sont CINQ

si on compte

POUGATCHOFF

LE SPECIAL N. 18

paraîtra le 20 JUIN

80 pages 4 couleurs

1,50 Fr

IL VOUS FERA MOURIR!

mourir... de rire,
bien sûr!

LE DROLE D'OISEAU...

L'OISEAU DROLE

K I W I

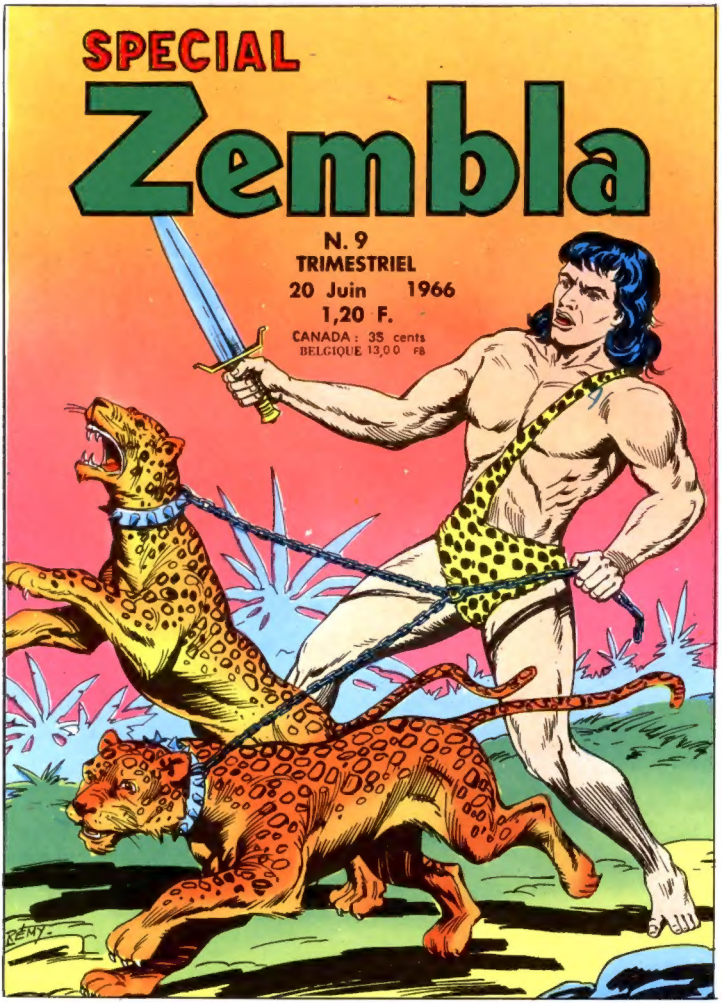
L'Album Comique N. 9

paraîtra le 20 JUIN

100 pages 4 couleurs

1,50 Fr

UNE NOUVELLE AVENTURE DU ROI DE LA JUNGLE
ET 3 AUTRES HISTOIRES PASSIONNANTES LE 20 JUIN DANS . . .



Comité de Direction: Auguste VISTEL, gérant; Marcel NAVARRO, directeur de publication; Claude VISTEL, membre. Editions L.U.G., 6, Rue Emile Zola LYON. - Loi nº 49.956, 16 juillet 1949, sur les publications destinées à la jeunesse. Dép. légal 10 Juin 1966. Imp. INTERGRAFICA, MILAN, N.M.P.P.